



V objektiv lovi dušo Jesenic

Fotograf Jaka Gasar, Ljubljančan z jeseniškimi koreninami, že tri leta pripravlja fotozgodbo o Jesenicah.

stran 9



Petrine sladke umetnine

Malina-limeta-meta. Top čokoladna. Ananas-kokos. Višnja-skuta-čokolada. Breskev-dvojna čokolada. Limeta-borovnica ... In tako slastno-sladko naprej po seznamu tort s skupnim imenom Petras Cakes ali na kratko Pcakes.

stran 16



jeseniške novice^{GG}

ČASOPIS OBČINE JESENICE, 20. SEPTEBRA 2013, ŠTEVILKA 16

Prvenstvu ocena odlično

Tekme v dvorani Podmežakla si je ogledalo več kot 50 tisoč gledalcev, kar je največ od vseh prizorišč prvega dela EuroBasketa 2013. Tudi z dogajanjem v uradni navijaški coni so organizatorji zadovoljni.

URŠA PETERNEL

"Res super vzdušje, oboji navijači pomešani na tribunah, z redkimi izjemami zelo kultivirani, po tekmi so si lepo čestitali. Organizacijsko so bile Jesenice super, izbor Jesenic kot gostitelja balkanske skupine pa še boljši. Jesenice, bravo in nasvidenje v naslednji vojni!" Tako se glasi eden od spletnih komentarjev nedavno zaključenega prvega dela EuroBasketa 2013, ki so ga od 4. do 9. septembra gostile Jesenice. Jeseniški gostitelji so dobili pohvale z vseh strani za odlično organizacijo prvenstva in celotnega spremljevalnega dogajanja, ki je hokejske Jesenice za teden dni spremenilo v košarkarsko mesto. Tudi številke o obisku tekem v dvorani Podmežakla kažejo, da je bilo prvenstvo uspešno: tekme v Podmežakli si je v petih dneh tekmovalj oglevalo kar 50.392 gledalcev, kar je največ med vsemi dvoranami, ki so gostile prvi del tekmovalj. Za primerjavo: tekmovalja v Celju, kjer je nastopala tudi slovenska reprezentanca, si je ogledalo 44.710 gledalcev, v Kopru 35.390 in v Tivoliju v Ljubljani 23.260 gledalcev. Na Jesenicah je bil tako povprečni obisk na tekmo 3360 gledalcev, kar je več od pričakovanj, saj so organizatorji po



FOTO: GORAZD KAVČIČ

optimističnem scenariju pričakovali v povprečju po tri tisoč gledalcev na tekmo. Najbolje je bila obiskana tekma med BiH in Srbijo, ki si jo je ogledalo 5100 navijačev. Prav omenjena tekma je bila z vidika varnosti najbolj tvegana, prišlo je tudi do manjšega incidenta med navijači BiH in Srbije, in to prav pred jeseniško policijsko postajo, a so okrepljene policijske enote, ki so skrbele za red in varnost v času prvenstva, s takojšnjim ukrepanjem preprečile hujši

spopad, je povedal Bojan Kos s Policijske uprave Kranj. Poleg tega so obravnavali še nekaj manjših kršitev javnega reda in miru pod vplivom alkohola, nekaj pretepev, razbito izložbo. Tudi z dogajanjem v uradni navijaški coni so organizatorji zadovoljni. Kot je povedal vodja cone Miha Rebolj, je vsak koncert obiskalo med tisoč in tisoč petsto ljudi, najbolje obiskana pa sta bila nastopa Ansambla Saše Avsenika in Zorana Predina. »Imeli smo kvaliteten

program, svoj čar ima tudi prizorišče, nekdanja železarska hala na prostem, tako da smo z dogajanjem v navijaški coni zadovoljni,« je dejal Rebolj. Kot pomanjkljivost je omenil edino dejstvo, da je uradna agencija prvenstva navijače, ki so jih pripeljali na Jesenice z avtobusom, takoj po tekmi tudi odpeljala v kraje, kjer so prenočevali. Tako niso mogli dalj časa ostati, uživati v vzdušju navijaške cone ter hkrati na Jesenicah pustiti še kakšnega dodatnega evra.

V FIBI zadovoljni z organizacijo

URŠA PETERNEL

V FIBA Europe so zadovoljni z organizacijo in izvedbo prvega dela evropskega prvenstva v košarki. Kot so povedali, jih je navdušil zlasti velik obisk navijačev in velika gledanost prenosov tekem. "V prvem delu tekmovalja je bilo prodanih 155 tisoč vstopnic, kar je več kot v Litvi pred dvema letoma, ko je bilo prodanih 135 tisoč vstopnic. V povprečju si je tekme ogledalo po 2588 gledalcev," so povedali v FIBA Europe. Še veliko več ljudi pa je tekme spremljalo z domačih naslanjačev, saj so jih prenašali v kar 157 državah

sveta. Za spremljanje prvenstva je bilo v prvem delu akreditiranih kar 1300 novinarjev iz Evrope in sveta. Kot so dejali na FIBA Europe, so z dosedanjim potekom in izvedbo prvenstva v Sloveniji zadovoljni. Generalni sekretar Kamil Novak pa je posebej izpostavil tudi tekmovalno plat prvenstva, saj se je pokazalo, da se v Evropi igra odlična košarka in da so reprezentance postale zelo izenačene, tudi tiste iz doslej ne tradicionalno košarkarskih držav pa dohitavajo evropske košarkarske velesile. To je po besedah Kamila Novaka dobra novica za razvoj košarke.



EUROBASKET 2013

Odslej čevapčiči EuroBasket 2013

Najbolj obiskan jeseniški gostinski lokal v času EuroBasketa 2013 je bila restavracija Eija.

stran 5

OBČINSKE NOVICE

Pridobitve na deponiji

Na Mali Mežakli so odprli nov vstopni plato s tehtnico, upravno stavbo in pralno ploščad za tovornjake. Naložba je bila vredna 738 tisoč evrov.

stran 6

ZANIMIVOSTI

Za boljše zdravje Jeseničanov

Nova vodja Zdravstveno vzgojnega centra v Zdravstvenem domu Jesenice je postala Ksenija Noč.

stran 8

ZANIMIVOSTI

Plezalna stena na tržnici zaživela

V ponedeljek so vendarle odprli plezalno steno na novi tržnici na Stari Savi, v najem sta jo vzela mlada jeseniška plezalca.

stran 13

VARUJNINJA S SODELAVCI V VAŠEM MESTU

REPUBLIKA SLOVENIJA
VARUH ČLOVEKOVH PRAVIC

OBČINA JESENICE
v prostorih občine, Cesta železarjev 6
SREDA, 25. SEPTEMBER 2013

Na osebni razgovor se lahko prijavite na brezplačni telefonski številki
080 15 30
do točka, 24. septembra 2013, do 12. ure

na: www.varuh.si

Vlasta Nussdorfer VARUJNINJA ČLOVEKOVH PRAVIC

GG mali oglasi

E-POŠTA: malioglas@g-glas.si, TELEFON: 04 201 42 47
www.gorenjskiglas.si

EUROBASKET 2013

O EuroBasketu so povedali ...

URŠA PETERNEL

Silvo Poljanšek, vodja Mestnega organizacijskega odbora EuroBasket 2013: "Z izvedbo in potekom prvenstva smo zelo zadovoljni, skupina je bila najbolj izenačena in tudi najbolj atraktivna in dvoboji so bili zanimivi vse do zadnjega dne. Obisk tekmovanj je presegal pričakovanja, dvorana Podmežakla je bila z več kot petdeset tisoč gledalci najbolj obiskana dvorana prvega dela prvenstva."



Silvo Poljanšek, vodja Mestnega organizacijskega odbora EuroBasket 2013 / FOTO: GORAZD KAVČIČ



Navijači, takšni in drugačni...

Boštjan Omerzel, član Mestnega organizacijskega odbora, zadolžen za prometno ureditev: "Imeli smo manj težav in pripomb, kot smo pričakovali. Izkazalo se je, da je bilo število parkirnih mest ravno pravnje, tudi Podmežakla ni bila zaparkirana. Smo pa med samim potekom zaradi velikega zanimanja medijev uvedli dodatne parkirne površine za novinarje na Cesti 1. maja. Treba je pohvaliti tudi odlično sodelovanje z reditelji-gasilci in s Sintalom."

Andrej Rupel, dr. med., namestnik predstojnika kirurške službe v Splošni bolnišnici Jesenice: "V bolnišnico nismo sprejeli nobenega navijača, so pa ekipe nujne prve pomoči v

sami dvorani oskrbele nekaj poškodb zaradi pretepop med navijači ter pomagale navijačem, ki so imeli težave zaradi preveč popitega alkohola."

Samir Sula, Teater bar, klubska hiša navijačev BiH: "Z obiskom lokala v času prvenstva smo kar zadovoljni, težav ni bilo, prodajali pa smo predvsem pivo. Na splošno sem vesel, da je prvenstvo bilo na Jesenicah in da se je nekaj dogajalo."

Jure Kuralt, Kavarna Železar, klubska hiša navijačev Litve: "Nekaj smo naredili, izgube ne bo, a daleč od velikega zasluga. Največji problem je bil v tem, da ni bilo prave komunikacije med organizatorjem in agencijo, ki je skrbelo za aranžmaje za navijače. Z avtobusov so trumoma šli skozi cono do dvorane in uro po tekmi nazaj na avtobus. Tako so se navijači takoj po tekmi odpeljali v kraj, kjer so bivali, litovski zlasti na Bled."

Sabit Čehajić, domačin iz Podmežakle: "Vesel sem, da se je nekaj dogajalo. Lanska zima, ko ni bilo hokeja, je bila prav žalostna ... Na večje prometne obremenitve v času tekem, tako hokejskih kot košarkarskih, smo navajeni. Lahko smo potrpehli, ni bilo problema!"

Klemen Košir, domačin z Jesenic: "Super, da je bilo na Jesenicah košarkarsko prvenstvo in da se je nekaj dogajalo. Dobro je tudi, da so končno prenovili dvorano Podmežakla. Če bo bog dal, bo pa v njej kmalu spet tudi hokej ..."

Podmežakla v polnem sijaju

Podmežakla je bila ena od štirih dvoran predtekmovanja Evropskega košarkarskega prvenstva. Izbor jeseniške dvorane se je kljub pomislekom na koncu pokazal za odlično potezo. Največji obisk predtekmovalnih tekem je dovolj zgovoren podatek.

MATJAŽ KLEMENC

Ko se je dvorana Podmežakla pojavila v krogu dvoran, ki bi gostile eno od predtekmovalnih skupin na košarkarskem Evropskem prvenstvu, so se oglasili številni skeptiki. Stara podoba dvorane nikakor ni zadostovala potrebam za tako veliko tekmovanje. Z adaptacijo so se stvari začele premikati v pozitivno smer. »Grdi raček« je postajal preteklost, »labod« pa je v vsem sijaju pričakal šest reprezentanc. Žreb se je pozitivno poigral z jeseniško skupino. Kroglice v Postojnski jami so v zgornjesavsko dolino postavile štiri države iz bivše Jugoslavije (Bosna in Hercegovina, Srbija, Črna gora, Makedonija) in dve državi iz bivše Sovjetske zveze (Latvija, Litva). Če gledamo primerjavo med Jesenicami, Ljubljano, Celjem in Koprno, so bile jeseniške tekme najbolj obiskane. Skupno si je 15 tekem v Podmežakli ogledalo 50.846 gledalcev, kar je povprečno skoraj 3400 gledalcev na tekmo. Rekordni obisk, 5500 gledalcev, je bilo na tekmi med Makedonijo in Srbijo. Najnižji obisk, 1600 gledalcev, je bilo na tekmi med Črno goro in Latvijo. Največ navijačev je bilo iz Makedonije in Litve. Nekaj manj je bilo Srbov, Črnogorcev in državljanov Bosne in Hercegovine. Najmanj, pričakovano, je bilo Latvijcev. Skupina je bila izredno izenačena in pred zadnjim tekmovalnim dnevom se niti približno ni vedelo, katere tri reprezentance se selijo v Ljubljano in katere tri dokončno zapuščajo prvenstvo. Vstopnice za slovensko prestolnico so si priigrali Srbi, Litvanci in Litovci. Če bi se na to mesto



Navijaški sprevod skozi mesto / FOTO: ARHIV EJGA

uvrstila katera od treh držav, ki so zapustile prvenstvo, ne bi bilo popolnoma nič nezapravljeno. A tako pač je, enkrat se sreča nasmehne enim, enkrat drugim. V šestih dneh, en dan je minil brez tekem, v železarskem mestu, razen manjših iskric med srbskimi in bosanskimi navijači, ki jih je policija hitro zatrla, ni bilo trenj med navijači. Imeli smo nešteto primerov, ko sta skupaj sedela dva navijača nasprotnih ekip s svojimi simboli in zastavo, a daleč od tega, da bi se gledala postrani. Prostovoljci so skupaj s policisti in varnostniki naredili veliko delo in dodali velik kamenček v mozaik, da je prvenstvo potekalo po zelenih smernicah. »Delo je bilo dobro opravljeno in postorjeno je bilo vse, kar se je od nas zahtevalo. Na razpolago je bilo 180 prostovoljcev, od tega jih je bilo petnajst iz tujine. Delo, začelo se je zjutraj in je trajalo nekje do polnoči, je teklo normalno, praktično brez vsakih težav. Na Jesenicah smo imeli srečo pri žrebu, ob tem pa je bila skupina



Navijač Latvije / FOTO: ARHIV EJGA

izredno izenačena. Za mnoge je presenečenje napredovanje Latvije, a gre za zelo kvalitivno ekipo. To, da smo gostili eno od skupin, je velik plus in upam, da bo ves jeseniški šport znal to čim bolje izkoristiti,« so bile besede trenerja jeseniških košarkarjev Primoža Samarja, ki je bil v času predtekmovanja na Jesenicah vodja prostovoljcev.

V nedeljo se Evropsko prvenstvo zaključuje. Dvorana Podmežakla bo košarkarsko površino zamenjala z ledeno ploskvijo. Upamo samo, da bodo prenovljeno lepotico dobro obiskovali tudi hokejski navdušenci, kot so jo ob največjem letošnjem slovenskem športnem dogodku obiskovali košarkarski navdušenci.



Srbija, Srbija! / FOTO: FIBA EUROPE



Najbolj številni so bili navijači Makedonije. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

EUROBASKET 2013

Navijaško vzdušje

Urša Peternel, fotografije Gorazd Kavčič



Anel in Emin sta na Čufarjevem trgu prodajala majice in drese bosanske reprezentance. Majice po petnajst, drese po petdeset evrov. Originalne, od Košarkarske zveze Bosne.



Ino in Admir (v sredini in desni) sta prištopala iz Bosne. Od Vakufa do Jesenic sta potovala dva dni, vmes zamenjala kakih deset vozil, od avtov do kamionov, mejo sta prečkala celo peš ...



V uradni navijaški coni na Stari Savi so navijači lahko napasli tudi oči ...



Za varnost je bilo dobro poskrbljeno. Vnos hrane in pijače v dvorano je bil prepovedan.



Zvesta navijačica Tanja iz Makedonije z rekviziti makedonske falange in nohti v stilu makedonske zastave



Navijači Litve na poti mimo klubske hiše Kavarne Železar, kjer so točili tudi litovsko pivo.

PVC OKNA, VRATA, ROLETE IN ŽALUZIJE

MBA
SCHÜCO

JESENICE, 04/586 33 70
GSM: 040/201 488

KRANJ, 04/236 81 60
GSM: 051/ 621 085

- za novogradnje
- zamenjava starih oken
www.oknamba.si
POPUSTI SE NE SEŠTEVAJO!

KUPON za 10%
za mesec
OKTOBER

Jesenice gostile zmagovalno trofejo

URŠA PETERNEL

V času tekmovanj so na Jesenicah gostili tudi pokal, ki ga bo po finalni tekmi v Stožicah dvignila zmagovalna ekipa EuroBasketa 2013. Imenuje se trofeja Nikolaja Semaška, poimenovana je po nekdanjem vidnem košarkarskem funkcionarju, avtorju priročnikov o treningu in mednarodnem sodniku. Pokal je izdelal nemški

zlatar Günter Schöbel leta 1995. Ustvaril je mojstrovino iz zlata in pristnega srebra v kombinaciji z dragimi kamni. Kamni, od katerih je bil vsak uporabljen štirikrat, so granat, ametist, ahāt, malahit, rumeni kremenjak ter skalnati kristal. Pokal je visok 23 centimetrov, s 35 centimetri premera na vrhu, tehta 18 kilogramov, počiva pa na trdni podlagi iz marmorja.

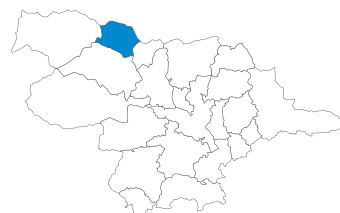


Trofeja je bila na ogled v Kolpernu, izdelana je iz zlata in srebra v kombinaciji z dragimi kamni. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

jeseniške novice

WWW.JESENICE.SI

Jeseniške novice so priloga Gorenjskega glasa



IZDAJATELJ
Gorenjski glas, d. o. o., Kranj,
Bleivsisova cesta 4, 4000 Kranj

ODGOVORNA UREDNICA
Marija Volčjak

UREDNIKA
Urša Peternel, GSM: 041/570 942,
ursa.peternel@g-glas.si

UREDNIŠKI ODBOR:
Vera Pintar, Ines Dvoršak, Urša Peternel,
Janko Rabič
novice.jesenice@jesenice.si

OBLIKOVNA ZASNOVA
Jernej Stritar, IlovärStritar d.o.o.

TEHNIŠKI UREDNIK
Grega Flajnik

FOTOGRAFIJA
Tina Dokl, Gorazd Kavčič

Gorenjski Glas

VODJA OGLASNEGA TRŽENJA
Mateja Žvižaj

Nenaročenih prispevkov in pisem bralcev ne honoriramo. Dolžina prispevka za objavo ali pismo za rubriko Pisma bralcev sme obsegati največ tri tisoč znakov s presledki in ne sme biti daljši od ene tipkane strani formata A4.

TVOJA KARIERA SE ZAČNE

z vpisom!

Z NACIONALNO POKLICNO KVALIFIKACIJO DO NOVEGA POKLICA in VEČJIH ZAPOSLOITVENIH MOŽNOSTI.

- SOCIALNI OSKRBOVALEC NA DOMU
- RAČUNOVODJA • POMOČNIK KUCHARJA
- MASER • REFLEKSOTERAPEVT

Izvajanje postopkov za preverjanje in potrjevanje znanja za NPK.

IN USPELO VAM BO!

da boste izbrani!



info@univerza.si
www.luniverza.si
telefona:
04/280 48 00
04/280 48 16

Jeseniške novice št. 16/letnik VIII so priloga časopisa Gorenjski glas št. 75, ki je izšel 20. septembra 2013. Jeseniške novice so priložene Gorenjskemu glasu in brezplačno poslane v vsa gospodinjstva v Občini Jesenice, izšle so v nakladi 25.970 izvodov. Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče. Distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor.

GORENJSKI GLAS (ISSN 0352-6666) je registrirana blagovna in storitvena znamka pod št. 9771961 pri Uradu RS za intelektualno lastnino. Ustanovitelj in izdajatelj: Gorenjski glas, d.o.o., Kranj / Direktorica: Marija Volčjak / Naslov: Bleivsisova cesta 4, 4000 Kranj / Tel.: 04/201 42 00, fax: 04/201 42 13, e-pošta: info@g-glas.si; mali oglasi in osmrtnice: tel.: 04/201 42 47 / Delovni čas: ponedeljek, torek, četrtek in petek od 7. do 15. ure, sreda od 7. do 16. ure, sobote, nedelje in prazniki zaprto. / Gorenjski glas je poljednik, izhaja ob torkih in petkih, v nakladi 19.000 izvodov / Redne priloge: Moja Gorenjska, Letopis Gorenjska (enkrat letno), TV okno in osmestajst lokalnih prilog / Tisk: Delo, d. d., Tiskarsko središče / Naročnina: tel.: 04/201 42 41 / Cena izvida: 1,70 EUR, redni plačniki (fizične osebe) imajo 10% popusta, polletni 20% popusta, letni 25% popusta; v cene je vračunan DDV po stopnji 9,5%; naročnina se upošteva od tekoče številke časopisa do pisnega preklica, ki velja od začetka naslednjega obračunskega obdobja / Oglasne storitve: po ceniku; oglasno trženje: tel.: 04/201 42 48.

EUROBASKET 2013

Visoki gostje v Podmežakli

V času prvenstva je dvorana Podmežakla gostila tudi več visokih gostov, predsednike vlad Slovenije, Črne gore, Makedonije, predsednika Makedonije, več ministrov ...

URŠA PETERNEL

Tekme v dvorani Podmežakla so si ogledali tudi visoki gostje iz Slovenije in tujine. Med njimi je bila predsednica slovenske vlade Alenka Bratušek, predsednik vlade Črne gore Milo Đukanović, predsednik Makedonije Gjorge Ivanov, premier Makedonije Nikola Gruevski,

predsednik vlade BiH Vjekoslav Bevanda, več ministrov iz omenjenih držav. Tekme si je ogledal tudi srbski veleposlanik Aleksandar Radovanović, generalni sekretar FIBA Europe Kamil Novak, ambasador EuroBasket 2013 Rašo Nesterović, na Jesenice pa je prišla tudi legenda litovske košarke Arvydas Romas Sabonis.



Jeseniški župan Tomaž Tom Mencinger z znamenitim nekdanjim litovskim košarkarjem Arvydasom Romasom Sabonisom (visok je 221 centimetrov).

Najvišji igralec prvenstva



V Podmežakli je igral tudi najvišji igralec prvenstva, 220 centimetrov visoki Nedžad Sinanović iz reprezentance BiH s številko 15. / FOTO: GORAŽD KAVČIČ

Na tisoče obiskovalcev navijaške cone

Vsak koncert je v povprečju obiskalo med tisoč in tisoč petsto ljudi. »Imeli smo kvaliteten program, svoj čar ima tudi prizorišče, nekdanja železarska hala na prostem, tako da smo z dogajanjem v navijaški coni zadovoljni,« je dejal vodja cone Miha Rebolj.

URŠA PETERNEL

Vodja uradne navijaške cone Miha Rebolj je povedal, da so z dogajanjem in obiskom navijaške cone zadovoljni. V sedmih dneh je v pokriti nekdanji železarski hali na Stari Savi nastopilo kar dvajset skupin oziroma izvajalcev, ki so skrbeli za odlično vzdušje. Vsak koncert je obiskalo med tisoč in tisoč petsto ljudi, najbolj obiskana pa sta bila nastopa Ansambla Saše Avseni-

ka (ki je sovpadel z zmago Slovenije nad Španijo in je bilo zato veselje obiskovalcev toliko večje) in Zorana Predina. Pet dni je bil vstop na koncerte prost, dva dni pa so obiskovalci morali plačati vstopnino, kar je po mnenju nekaterih obiskovalcev in gostincev vplivalo na nekoliko slabši obisk. A Miha Rebolj je glede tega dejal, da so obiskovalci dobili sedem dni koncertov za ceno 25 evrov, kar pomeni, da je v povprečju vsto-

pnina stala toliko kot eno pivo. »Imeli smo kvaliteten program, svoj čar ima tudi prizorišče, nekdanja železarska hala na prostem, tako da smo z dogajanjem v navijaški coni zadovoljni,« je dejal Rebolj. Kot pomanjkljivost je omenil edinole dejstvo, da je uradna agencija prvenstva navijače, ki so jih pripeljali na Jesenice z avtobusom, takoj po tekmi tudi odpeljala v kraje, kjer so prenočevali. Tako niso mogli dalj časa ostati,

uživati v vzdušju navijaške cone ter hkrati na Jesenicah pustiti še kakšen dodaten evro. Ostalih težav v coni ni bilo, tudi kršitev javnega reda in miru ni bilo, imeli so le dva primera dehidracije, pri katerih so posredovali dežurni reševalci. Kot je prepričan Miha Rebolj, se je pokrita železarska hala na Stari Savi izkazala kot odlično koncertno prizorišče in bo podobne dogodke, upajmo, gostila tudi v prihodnje.



Tabu / FOTO: GORAŽD KAVČIČ



Pevka srbske skupine Luna



Poleg koncertov je v navijaški coni nastopala tudi folklor različnih narodnosti.



Za poslikavo navijačev v coni je skrbelala Alenka Peternel, ki je poslikala tudi sestre Kobentar: Polono, Katjo in Manco.



V navijaški coni sta bila kar dva velika zaslona, eden na trgu na Stari Savi, na katerem so potekali prenosi tekem, eden pa v pokriti nekdanji železarski hali, kjer so potekali koncerti.



Program v navijaški coni je povezoval Esad Babačić (prvi z leve), ki si je tekme na velikem zaslonu ogledal v družbi hokejskega sodnika Jerneja Šturma, sankarja Grege Špendova in hokejista Dejana Varla.

OPTIKA MESEC
OČESNA AMBULANTA
Titova 31, Jesenice,
tel.: 04/5832-663

GG mali oglasi
E-POŠTA: malioglas@g-glas.si
TELEFON: 04 201 42 47
www.gorenjskiglas.si

EUROBASKET 2013

Parquet zapustili v solzah

Po zaključku tekmovanj Evropskega prvenstva v košarki EuroBasket 2013 smo govorili z znanim Jeseničanom Fikretom Avdičem, ki je evropsko prvenstvo videl skozi oči reprezentance Bosne in Hercegovine, saj je delal kot ataše reprezentance BiH.

ANDRAŽ SODJA

Kako ste prišli do vloge atašeja pri reprezentanci BiH?

"Ko sem izvedel, da bo mogoče dobiti delo atašeja pri Evropskem prvenstvu v košarki na Jesenicah, sem se prijavil. Po testih so me kot edinega tovrstnega predstavnika Jesenic tudi izbrali za atašeja reprezentance Bosne in Hercegovine. Zdi se mi škoda, da se ni vključil še kdo. Ponosen sem, da sem lahko tudi svoji matični državi pomagal na prvenstvu, jim olajšal delo in sodeloval z njimi."

Kakšne izkušnje je sodelovanje s takšnimi športniki?

"Na začetku me je bilo kar malo strah, čeprav sem že sodeloval pri organizaciji nekaterih dogodkov. Prvič pa sem bil v stiku s košarkarskimi zvezdniki s celega sveta, saj so v hotelu Kompas v Kranjski Gori bivale vse ekipe, ki so tekmovali na Jesenicah, in smo se vseskozi srečevali. Moram reči, da je to mojih nepozabnih deset dni življenja, saj so me na koncu imeli že za enakopravnega člana. Kljub temu da so

to športni zvezdniki, vidiš, da so čisto preprosti ljudje, tudi dostop do njih je precej lažji, ko jih enkrat spoznaš. Edina razlika je bila, da sem bil krepko najmanjši."

Kako je potekalo delo atašeja?

"Bil sem jim na razpolago 24 ur na dan. Program je bil odvisen od razporeda tekem, na podlagi tega je tudi trener razporedil obroke, treninge in ostalo za naslednji dan. Moja naloga je bila koordina-

Najbolj zanimiv mi je bil Nedžad Sinanović, najvišji košarkar prvenstva, vedno nasmejan in najboljši igralec biljarda, ki je zaradi svoje višine 220 centimetrov dobil vzdevek Google Earth.

cija med hotelom, prevozniki, upravitelji dvoran, kuhinjo in ostalimi, da so tako priprave kot tudi tekmovalne potekali nemoteno, če so na primer preložili kak trening ali obrok. Precej lažje mi je bilo kot domačinom, saj sem veliko teh ljudi že poznal in sem se lažje dogovarjal."

Koliko priprav pa poteka ozadju takšnega tekmovanja?

"Zelo veliko. Ko opazuješ kot navijač, ti ni jasno, kako to poteka. V živo sem občutil take delovne dni in včasih so bili kar naporni."

Kakšen je dan košarkarja na Eurobasketu?

"Zajtrk pred deveto je že kar redkost. Če so igrali tekmo ob 14.30, je bil dan drugačen, saj so zajtrk kar preskočili. Po treningu pred tekmo so pojedli nekakšen vmesni obrok, običajno testenine in belo

meso. Opazil sem, da kljub svoji velikosti in treningom količinsko ne pojedjo veliko, ampak večkrat po malo."

Kakšno je bilo vzdušje v ekipi po zadnji zmagi proti Litvi, kjer je zmanjkalo le nekaj točk za nadaljevanje tekmovanja?

"Čustveno. Po začetnih dveh porazih ekipa ni padla. Nezadovoljstva ni bilo, selektor jih

je dobro pripravil in z dvema zmagama smo bili spet v igri. Po nesrečnem naključju bi morali premagati Litvo z desetimi točkami razlike, a se žal ni izšlo. Pred tekmo nervoze ni bilo. Selektor Aleksander Petrovič je zapuščal igrišče s solzami v očeh, tudi igralci in ostala ekipa je bila objokana. Tisti prvi trenutki v slačilnici so bili mučni, turobna pa je bila tudi pot v Kranjsko Goro."

Kakšni so bili vtisi o tekmovanju in navijačih?

"Kot se je izkazalo v nadaljevanju tekmovanja, smo premagali Litvo, ki je nato premagala favorizirane Francoze. Žal ne bomo vedeli, kako visoko bi lahko segli, saj se nam ni uspelo uvrstiti naprej. Občutki o samem tekmovanju pa so čudoviti, saj so se tudi navijači izkazali, z njimi pa so živele tudi Jesenice. Sami košarkarji pa so izredni ljudje, veselje jih je opazovati. Najbolj zanimiv mi je bil Nedžad Sinanović, najvišji košarkar prvenstva, vedno nasmejan in najboljši igralec biljarda, ki je zaradi svoje višine 220 centimetrov dobil vzdevek Google Earth."



Fikret Fičo Avdič



S selektorjem reprezentance BiH Acom Petrovičem

Odslej čevapčiči EuroBasket 2013

Najbolj obiskan jeseniški gostinski lokal v času EuroBasketa 2013 je bila restavracija Ejga. Alenka Dovžan pravi: "Na prvenstvo smo se pripravljali pol leta, se podali v poslovni riziko in – zmagali."

URŠA PETERNEL

Potem ko so nekateri jeseniški gostinci tarnali, da so pričakovali boljši obisk navijačev v času EuroBasketa 2013, pa je z izkupičkom zelo zadovoljna Alenka Dovžan iz restavracije Ejga. Kot je povedala, je bil njen lokal odlično obiskan, našli so več tisoč gostov,

družili pa so se navijači vseh reprezentanc, Črnogorci (Ejga je bil sicer klubska hiša Črne gore), Bosanci, Srbi, Makedonci, Litovci, nekaj manj je bilo edinole Latvijcev. "Pri nas so bili dobrodošli navijači vseh reprezentanc, poskrbeli smo tudi za zastave vseh držav, imeli smo živo glasbo, ponudbo pa obogatili z lesko-

vačkim grilom," je povedala Alenka. Kot je dejala, so se na prvenstvo pripravljali že mesece pred začetkom. "S projektom smo se ukvarjali pol leta, zgradili poseben podest ob restavraciji, ki je res veliko odtehtal, pripravljali glasbo, hrano ..." Ob tem jim je šlo na roko tudi vreme, nenazadnje pa je tudi lokacija restavracije



Alenka Dovžan in Edvin Karahodžić s predsednico vlade Alenko Bratušek in premierjem Črne gore Milom Đukanovićem / FOTO: ARHIV EJGA

odlična, saj se nahaja tik pred podhodom Podmežakla in so številni navijači šli mimo do športne dvorane. Alenka je prepričana, da "brez nič ni nič" in da je v vsakem projektu treba tudi nekaj vložiti: "Računica, da na lokal daš napis Eu-

robasket in čakaš navijače, se žal ne izide. Nekaj moraš tudi vložiti in sprejeti poslovni riziko. Mi smo tvegali in se nam je izšlo." Po njenem bodo učinki dolgoročni, saj je gostila tudi mnoge novinarje, ki so si z zanimanjem ogledali tudi

njen olimpijski kotiček. "Pomembno je navezovanje stikov, mreženje in veliko gostov mi je zatrdilo, da se še vrnejo, zlasti na smučanje v Kranjsko Goro," je dejala Alenka, ki ob tem priznava, da so ji pri vsem skupaj zagotovo pomagale tudi izkušnje z velikih tekmovanj, ki jih je nabrala kot odlična smučarka. Sicer pa Alenka pravi, da so se Jesenice res izkazale pri organizaciji EuroBasketa in nekoliko v šali pravi: "Zdaj smo pripravljeni na svetovno prvenstvo!"

Prav za prvenstvo so v Ejga v ponudbo dodali čevapčiče, ki so jih preizkušali več mesecev, da so bili zadovoljni z okusom. Ker so se tako odlično prijeli, jih bodo zdaj imeli v stalni ponudbi pod imenom Čevapčiči EuroBasket 2013.



V Ejga so se družili navijači vseh reprezentanc, Črnogorci, Bosanci, Srbi, Makedonci, Litovci ...

OBČINSKE NOVICE

Sestali se bodo občinski svetniki

URŠA PETERNEL

Župan Tomaž Tom Mencinger je za četrtek, 26. septembra, sklical prvo sejo občinskega sveta po počitnicah. Na dnevnem redu je petnajst točk. Občinski svetniki bodo med drugim poslušali predstavitev projekta gradnje dveh večstanovanjskih objektov na območju TVD Partizan, ki jo bo predstavil investitor, Stanovanjski sklad RS. Na zadnji seji so namreč občinski svetniki menili, da Jesenice v osrednjem delu mesta ne potrebujejo novih stanovanj, temveč več zelenih površin, parkov ... Kljub temu stanovanjski sklad še vedno meni, da bi bila gradnja smiselna, zato bodo s predstavitvijo projekta skušali prepričati

občinske svetnike. Na seji bodo občinski svetniki odločali še o eni pereči problematiki, gradnji na območju Hrenovce. Investitor Aleasing namreč ponovno prosi za podaljšanje urbanistične pogodbe, tokrat za leto dni, do konca septembra 2014, ko naj bi po vnovičnih zagotovilih vendarle zgradil prečno povezavo od TVD Partizan prek Hrenovce. Občina Jesenice je urbanistično pogodbo, s katero bi investitor namesto plačila komunalnega prispevka moral zgraditi komunalno infrastrukturo s prečno povezavo, že večkrat podaljšala.

Pred sejo pa bo potekala tudi žalna seja v spomin na preminulega člana občinskega sveta Vejsila Horveja Horozovića.

Izpitnega centra ne bodo ukinili

URŠA PETERNEL

Pred časom so se pojavile informacije o nameri Agencije za varnost prometa, da bi v sklopu reorganizacije ukinila Izpitni center Jesenice. Ker je pred nedavnim prišlo do zamenjave na čelu agencije, smo novega direktorja Igorja Velova vprašali, ali je namera po ukinitvi še vedno aktualna. Zatrnil nam je, da razlogov za ukinitve Izpitnega centra Jesenice ni, saj da izpolnjuje vse kriterije za delovanje in usposabljanje voznikov, ima tudi vso potrebno infrastrukturo, kot so avtocesta, večja križišča, krožišča,

večpasovnice ... Bodo pa, tako Velov, z vidika racionalizacije poslovanja potrebne določene organizacijske spremembe. Tako se bo reorganizacija izpitnih centrov tudi z novim direktorjem nadaljevala, njen namen pa je zagotovitev enakovrednih razmer za preverjanje znanja kandidatov po vsej Sloveniji, saj zdaj nekateri kraji nimajo potrebne infrastrukture, je še dejal Igor Velov.

Lani so na Jesenicah kandidati opravljali 1412 teoretičnih in 1678 praktičnih izpitov, nam je povedal vodja Izpitnega centra Jesenice Rudolf Javornik.

Novi v. d. ravnatelja Srednje šole Jesenice

Na Srednji šoli Jesenice je prišlo do zamenjave vršilca dolžnosti (v. d.) ravnatelja. Namesto Primoža Samarja je to postal Marjan Teran, ki je na šoli zaposlen od leta 1983, najprej je delal kot učitelj praktičnega pouka, kasneje teorije, nazadnje pa je bil vodja učnih in proizvodnih delavnic. Kot je povedal, je bil že objavljen tudi razpis za novega ravnatelja, postopek poteka, svet šole pa naj bi odločitev sprejel do konca meseca. Neuradno smo izvedeli, da sta prijavljena dva zunanja kandidata, Marjan Teran se na razpis ni prijavil. Dosedanji v. d. ravnatelja Primož Samar je s tega mesta odstopil, ker se je zaposlil na Zavodu za šport Jesenice kot koordinator za dvorano Podmežakla. U. P.

Pridobitve na deponiji

Na Mali Mežakli so odprli nov vstopni plato s tehtnico, upravno stavbo in pralno ploščad za tovornjake. Naložba je bila vredna 738 tisoč evrov.

URŠA PETERNEL

Na deponiji Mala Mežakla so župani občin solastnic deponije: Jesenic, Kranjske Gore in Žirovnice namenu predali nove objekte (novi vstopni plato s tehtnico, upravno stavbo in pralno ploščad za tovornjake). Naložba je vredna 738 tisoč evrov, financirale pa so jo občine solastnice. Kot je po-

vedal Marko Markelj, direktor Komunalne direkcije na Občini Jesenice, je investicija potekala od leta 2011, v sklopu del pa so morali pretvoriti 6800 kubičnih metrov odpadkov. Uredili so novi vstopni plato z nadstreškom in tehtnico z nosilnostjo petdeset ton ter pralno ploščad za tovornjake. Zgradili so tudi novo upravno stavbo, v kateri bodo zapo-

sleni imeli veliko boljše pogoje za delo. Posebnost stavbe je, da bodo za njeno ogrevanje izkoriščali deponijski plin, ki ga zaenkrat večina še zgornji na bakli, a pripravljeni so že načrti, da ga bodo pripeljali do Jesenic in ga uporabljali tudi v sistemu vročevoda. Po Markljevih besedah deponija zdaj izpolnjuje vse pogoje iz okoljevarstvenega dovoljenja. Do konca leta naj

bi (sicer z veliko zamudo) začela delovati tudi sortirnica, objekt je koncesionar že zgradil, tehnologija pa je naročena, je dejal Markelj. Župani so ob tem izrazili zadovoljstvo, da je deponija Mala Mežakla urejena v skladu z vsemi zahtevami, kar je še posebej pomembno v teh časih, ko so redke občine, ki se lahko pohvalijo z lastnim deponijskim prostorom.



Nov vstopni plato s tehtnico, v ozadju desno nova upravna stavba, ki jo bo ogreval deponijski plin, levo pa sortirnica.



Župani Jesenic, Kranjske Gore in Žirovnice ter direktor Jeko-In Ivan Hočvar so nazdravili ob odprtju novih objektov na deponiji.

O delu občinskih svetnikov

Jeseniški občinski svetniki so se v tem mandatu (2010-2014) sestali na 28 rednih in štirih izrednih sejah. Kot izhaja iz poročila župana o realizaciji sprejetih sklepov, ki ga je pripravil za septembrsko sejo občinskega sveta, so glasovali o 493 predlogih sklepov, povprečno so torej na vsaki seji sprejeli po petnajst sklepov. Na sejah je bilo v tem mandatu doslej postavljenih 291 svetniških vprašanj in pobud, bodisi ustno bodisi v pisni obliki. Med občinskimi svetniki, ki so postavili največ svetniških vprašanj, so Vinko Lavtižar (več kot trideset), Peter Mirc, Aleš Nagode ... Med strankami pa je bila z vprašanji najbolj dejavna Narcisa - Stranka rdečega prahu, izhaja iz poročila. U. P.



SENČILA NINO

T: 04 584 01 00
M: 041 645 697
E: nino@jesenice.net

... prava mera sonca ...

www.sencila-nino.si

Dva POZRESNA ITALIJANA okusi ITALIJE

Ko boste v roke prijeli drugi del knjige **Dva požrešna Italijana** in jo prelistali, se vam bodo pocedile slinice ob čudovitih fotografijah jedi iz različnih italijanskih pokrajin in nemudoma boste želeli poprijeti za kuhalnico. Skratka, vaši jedilniki bodo obogatili za 80 novih okusnih jedi.

Redna cena trdo vezane knjige je 26,90 EUR. Če knjigo kupite ali naročite na Gorenjskem glasu, je cena le

22 EUR * poština

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova 4 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Gorenjski Glas

Jože Brojan

DEDKOVE SOLZE

Jože Brojan iz Loke pri Mengšu je pred 30. leti začel pisati za svoje otroke. Zdaj je poznan mladinski pisatelj in pesnik. Prijetna zgodbica Dedkove solze bo pritegnila bralce do 12. leta, ki imajo radi dogodivščine in so navezani na stare starše. Glavna junaka zgodbe sta namreč dedek in vnuk Žiga.

Redna cena knjižice je 4,40 EUR. Če jo kupite ali naročite na Gorenjskem glasu, je cena le

3,50 EUR * poština

Knjižico lahko kupite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4 v Kranju, jo naročite po tel.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Gorenjski Glas

ŠPORT

Pol stoletja juda

Judo, ki je, kar se tiče medalj na velikih tekmovanjih, med najuspešnejšimi športi, je svoj prostor dobil pred petdesetimi leti tudi v jeseniškem okolju. Največ zaslug za to nosi danes 72-letni Vojko Kučina, pionir juda na Jesenicah.

MATJAŽ KLEMENC

Ste pionir juda na Jesenicah. Kako se vi spominjate začetkov?

"Sam sem se z judom začel ukvarjati leta 1956 pri Olimpiji, saj sem se šolal v Ljubljani. V ljubljanskem klubu sem naredil tečaj in za njih tudi štiri leta tekmoval. Ko sem zaključil šolanje v Ljubljani, sem začel tekmovali za kranjski Triglav, saj se na Jesenicah z judom še niso ukvarjali. Podobno kot za Olimpijo sem tudi za Triglav nastopal štiri leta. Ker se je vožnje na relaciji Jesenice-Kranj-Jesenice nabralo kar veliko, sem jeseniškemu TVD Partizan, s katerim sem bil vseskozi tako ali drugače povezan, predlagal, da poizkusimo z judom tudi na Jesenicah. Leta 1963 smo izvedli prvi tečaj s šestindvajsetimi začetniki juda, ki je potekal pod mojim vodstvom. Po spomladanskem je hitro sledil še en tečaj. Tudi na drugem tečaju je bilo zanimanje veliko, tako da sem prišel na idejo, če bi na Jesenicah ustanovili judo sekcijo. Uprava TVD Partizan je imela posluh, odobrili so nam prostore bivših tabornikov in začelo se je na odsluženih blazinah. Hitro so se začele akcije, saj smo poleti že nastopili na poletni tekmovalni akademiji, ki je po-



Vojko Kučina

tekala v Podmežakli. S pomočjo Železarne Jesenice in občinske zveze smo prišli do denarja, s katerim smo kupili kimone in prave blazine."

Kdaj ste registrirali judo sekcijo?

"Sekcijo smo ustanovili 27. novembra 1963. Registrirali smo se pri Judo zvezi Slovenije in na prvem seznamu za registracijo je bilo 33 fantov. Uvedli smo redne treninge, ki so potekali dvakrat tedensko. Znanje med fanti je hitro raslo, zato so kmalu začeli delati izpite za pasove, vse več pa je bilo tudi prijateljskih dvobojev. Merili smo se z Olimpijo, Triglavom, Alpino iz Žirov. Leta 1964, jeseni, smo že štartali v Slovenski ligi. Prvi dve leti

smo bili v ligi predzadnji, enajsti. Sezono 1965/66 smo že končali na petem mestu, naslednjo sezono pa že bili prvaki."

Kdo so bili tisti, ki so pripomogli k naslovu?

"To so bili Srečo Morič, Andrej Krajzelj, Ivan Herman, Danijel Peternel, Brane Dvoršak, Ivo Vilfan in jaz. Še isto leto smo bili odlični na odprtem prvenstvu Ljubljane, ki je bilo na nivoju državnega prvenstva. Sam sem zmagal v težki kategoriji, Morič je bil tretji v lahki, Krajzelj tretji v polsrednji, Dvoršak tretji v poltežki in Marcello Vezzosi drugi v poltežki kategoriji. Začeli so se uspehi, naštetih pa so bili kasneje okostje ekipe."

Leta 1967 je bila ustanovljena Liga prijateljstva.

"Res je. Tu je šlo za dobro sodelovanje območij treh sosednjih držav. Sodelovali smo iz Gorenjske, avstrijske Koroške in Furlanije Julijske krajine. Idejni vodja je bil Pietro Martina iz Italije, ki je poznal barona Alberta iz Koroške. Baron je poznal mene in trikotnik je bil hitro sklenjen. Z uvedbo te lige je bliskovito narasla kvaliteta in množičnost."

Pogoji v tistih časih in pogoji, ki jih imajo danes?

"Takrat je bila vadba brezplačna, enako pa smo tudi vsi trenerji delali na prostovoljni bazi. Čez sezono se je trdno treniralo, v poletnih mesecih pa smo se med seboj pomerili v različnih tekmovanjih, npr. skoku v višino, krosu, suvanju krogle, namiznem tenisu in še bi lahko naštel. Vsaka tekma je štela posebej."

So bile v klubu dejavne tudi ženske?

"Naš klub je bil prvi, ki je ženskam nudil trening juda. Naj naštejem samo prve tri prvakinje Slovenije, in sicer Valerijo Sever, Zoro Završnik in Ireno Ivnik. Valerija je bila kasneje državna prvakinja, Zora podprvakinja, Irena pa tretja, kar je bil za tiste čase velik dosežek. Naslednica teh je bila Vida Harapin, ki je bila štirikrat prvakinja Slovenije."

Gre po vašem judo sekcija na Jesenicah v pravo smer?

"Kot trenerji so za mano delovali Brane Dvoršak, Eko Bečirevič, Miro Ražman, Borut Frelj, Renato Vezzosi in Andrej Krajzelj. Če pogledam vzgojo mladih, gre klub sigurno v pravo smer. Andrej Krajzelj, ki dela z najmlajšimi, in Renato Vezzosi, ki dela s starejšimi, sta pravi dvojec in se dobro dopolnjujeta."

Tekmovalni cilj: čim višje v ligi

MATJAŽ KLEMENC

Jeseniški nogometaši so lansko sezono končali na osmem mestu, predvsem zaradi slabšega spomladanskega dela. Vzrok za to je preprosto – niso imeli možnosti dobrih priprav za nadaljevanje. Visoka snežna odeja ni dovolila treniranja na glavnem igrišču, ob tem pa so ostali še brez pomožnega igrišča, saj je bilo na tistem mestu postavljeno hokejsko igrišče. Za sezono 2013/2014, ki se je pričela prejšnjo soboto, so Jeseničani priprave začeli 22. julija. Vse treninge so opravili v domačem okolju. Kluba v prestopnem roku ni

zapustil noben igralec, z Bleda pa so prišli Amir Alilov, Edin Jagurđija in Nermin Zukanovič. V pripravljalnem obdobju so odigrali kar nekaj prijateljskih tekem in sicer v Italiji, v Celju in Bohinju, na Bledu pa so se pomerili s svojimi mladinci. Tekmovalni cilj za sezono je priti čim višje v 1. Gorenjski ligi. V uvodnem kolu so doma gostili Bled Hirter. Tekma se je končala z rezultatom 0:0. Sledil je gostujoči poraz s 3:1. V tretjem kolu so si priigrali prvo zmago. Doma so s 3:0 premagali Naklo. Po treh odigranih kolid so Jeseničani na šestem mestu s štirimi točkami.

Za uvod trije porazi balinarjev

Začelo se je tekmovalje v balinarski 1. Ligi vzhod. Odigrana so bila tri kola, združena ekipa Radovljica-Jesenice pa ni najbolje odprla nove sezone, saj so doživeli tri poraze. V gosteh so izgubili s Slogo z 22:0 in Mengeš Rakollo z 20:2. Doma so morali priznati premoč ekipi Tržič A.C. Žepič. Tekmo so izgubili z rezultatom 17:5. Poleg omenjenih ekip v ligi nastopajo še Hoče, Čirče VAN-DEN, EIS Budničar in Brdo. M. K.

Jeseniške 6. Športne igre

Zavod za šport Jesenice organizira že šeste Športne igre Jesenic. Zadnji zmagovalec je ekipa Max bara. Organizator je razpisal osem tekmovalj, v katerih se bodo merile ekipe in posamezniki. Razpisana so tekmovalja v kegljanju, namiznem tenisu, odbojki, košarki, badmintonu, balinanju, nogometu in plavanju na 50 metrov. Več informacij dobite na strani www.zsport-jesenice.si M. K.



Zmagovalci zadnjih Športnih iger Jesenic ekipa Max bara

Bo hokej spet prva tema?

Še osem dni loči hokejiste Jesenic do uvodne tekme v INL ligi, ko se bodo v gosteh pomerili z italijanskim Meranom, dan kasneje pa z avstrijskim Lustenauom.

MATJAŽ KLEMENC

Prenovljena dvorana Podmežakla se je septembra vpisala na evropski košarkarski zemljevid. Jeseniški hokejisti so bili ta čas bolj ob strani, a daleč od tega, da so počivali. Vse selekcije so se vestno pripravljale na drugi strani Mežakle, na Bledu. Nedorog nazaj je jeseniška članska ekipa igrala na Poletni ligi Rudi Hiti, ki je potekal na Bledu. Vsa tri srečanja so sicer izgubili, a daleč od tega, da bi razočarali. Lansko sezono je članska ekipa mladi Jesenice nastopila samo v državnem prvenstvu, v ligi EBEL pa se je preizkusila le selekcija U-20. Letos bo drugače, saj se mednarodni hokej obeta tudi članom, ki bodo nastopili v INL ligi. Poleg Slavije in Triglava, ki sta v tej ligi že igrala lansko

sezono, bodo ob Jesenicah igrali še Celje, Bled in Maribor. V jeseniškem taboru so si prizadevali, da bi na Bledu opravili čim več kvalitetnih treningov. Monotonijo treningov so želeli prekiniti s prijateljskimi tekmami. In koncu so se dogovorili za dve. Obe so odigrali v Kranju s Triglavom in obe dobili z identičnim izidom 2:1. Skoraj polovica igralcev, ki so lansko sezono nastopili v ligi EBEL U-20, je letos del članske ekipe.

Eden od teh je tudi talentirani Peter Bizalj. »Sigurno bo zame in za moje nekdanje soigralce iz lige EBEL U-20 letos velik preskok. Skoraj vsaka ekipa ima po nekaj igralcev, ki so igrali v močnih ligah. Kar vidim na treningu, vsi, ki še niso občutili članskega hokeja, kažejo veliko željo po napred-

ku. Da čim lažje in čim manj boleče naredimo prehod, nam pomagajo tudi starejši soigralci v ekipi. V dveh prijateljskih tekmah sem lahko videl, da je Triglav kar močna ekipa. Nevaren bo posebej doma. Komaj čakamo, da se začnejo prave tekme. Želimo si čim višje. Osnovni cilj je playoff.« so bile besede po drugi prijateljski tekmi napadalca Petra Bizalja. Pred jeseniško ekipo sigurno ne bo lahka naloga, največja odgovornost pa bo na ramenih trenerja Gorazda Reklja. »Obdobje od poletne lige do druge prijateljske tekme s Triglavom ni minilo popolnoma po naših željah. Naši treningi še kar potekajo na Bledu, vsi pa si močno želimo, da se čim prej preselimo v Podmežaklo. Imamo veliko število igralcev na treningih. Pr-

venstvo se bliža in počasi bo potrebno formirati ekipo, ki bo nastopila v INL. Sreča za nas je, da imamo za razliko od večine ekip prvo tekmo šele 28. septembra, tako, da imamo še kar nekaj časa, da se ustrezno pripravimo. Zaenkrat se še ne ve, kdaj točno bomo dobili ledeno ploskev. Upam, da bo to pred oktobrom. Kljub temu, da sta bili tekmi proti Triglavu samo prijateljski, sem vseeno vesel obeh zmag, saj sta zelo pomembni za dvig motivacije. Optimistično je tudi, da se ne srečujemo s težjimi poškodbami,« so bile besede Reklja. Prva tekma čaka Jeseničane torej 28. septembra v gosteh z Meranom, že naslednji dan pa novo gostovanje, tokrat pri Lunstenau. Prva domača tekma bo 5. oktobra, ko v goste prihaja Ghardeina.

GG naročnine

E-POŠTA: narocnine@g-glas.si
TELEFON: 04 201 42 41www.gorenjskiglas.si

OPTIKA MESEC

OČESNA AMBULANTA

Titova 31, Jesenice,
tel.: 04/5832-663

Optika Mesec Vida Mihelič s.p., Cesta maršala Tita 31, Jesenice

Ali verjamete,
da je lahko takšna tudi notranost vašega prenosnika?
Če vam računalnik dela počasi, blokira, se greje, je glasen, potem je zagotovo potreben čiščenje prahu ali virusov. Zunanji ventilatorji problem pregrevanja rešijo samo začasno. Čiščenje pa prepreči hujše okvare.

**Ugodna ponudba**

za čiščenje prenosnega računalnika in protivirusni pregled! Samo 45,75€

Odstranjevanje najdenih virusov in drugih škodljivih programov zaračunamo posebej.

Nudimo vam še: čiščenje procesorjev in ventilatorjev, popravila osnovnih plošč, menjavo žarnic v displejih, menjavo diskov, presnemavanje podatkov, čiščenje virusov

Pokličite nas!
Pomagali vam bomo.3BM
Jesenice
elektronika in mikroelektronikaCesta železarjev 7a, Jesenice, tel. (04) 58-36-444, www.3bm.si

ZANIMIVOSTI

Za boljše zdravje

Nova vodja Zdravstveno vzgojnega centra v Zdravstvenem domu Jesenice je postala Ksenija Noč.

URŠA PETERNEL

Prvega avgusta je (po upokojitvi dosedanje vodje Vasiljke Kokalj) vodenje Zdravstveno vzgojnega centra v Zdravstvenem domu Jesenice prevzela Ksenija Noč. Nočeva je diplomirana medicinska sestra, ki je v jeseniškem zdravstvenem domu zaposlena dvanajst let, doslej pa je delala kot sestra v otroški ambulanti. Poleg dela v dispanzerju pa je na noge postavila tudi zdravstveno vzgojno delo po šolah. "Začela sem pred sedmimi leti in do danes je sodelovanje s šolami postalo zares dobro, radi vidijo, da pridem, da otroci slišijo nekoliko drugačno predavanje na temo zdravja, prehrane, higijene, gibanja, odraščanja, spolnosti ... Ker sem tudi inštruktorica oživiljanja, v devete razrede denimo uvajam temeljne postopke oživiljanja, z dijaki se ob sistematskem pregledu pogovarjam o telesni teži, spolno prenosljivih boleznih ...," pravi Nočeva. Kot pravi, je delo v centru zastavila tako, da bo ob dopoldnevih delala v zdravstvenem domu in še naprej obiskovala šole, ob popoldnevih pa bo vodila delavnice CINDI. Program CINDI prav letos obeležuje deseto obletnico, delavni-

ce je na Jesenicah na noge postavila Vasiljka Kokalj, nje-no delo pa bo Nočeva nadaljevala in nadgradila. "Sistem ostaja isti, imeli bomo krajše in daljše delavnice. Krajših delavnic se lahko udeleži vsakdo, na njih bomo govorili o zdravem življenjskem slogu, promociji zdravja, dejavnih tveganja, opravljali bomo meritve. Na daljše delavnice pa paciente napoti osebni zdravnik na osnovi preventivnega zdravstvenega pregleda oziroma sestra iz referenčne ambulante bolnike z visokim tlakom, povišano telesno težo," razlaga sogovornica. Delavnice so za uporabnike brezplačne, potekale bodo ob popoldnevih. V sklopu daljših delavnic bo potekala tudi šola hujšanja, začela se bo oktobra, trajala pa bo tri mesece. "Res prisrčno vabim vse, da na delavnice, tako krajše kot daljše, pridejo vsaj pogledat. Zelo si želim, da bi prišlo več ljudi srednjih let, od starosti 35 do 50 let, ki najpogosteje rečejo, da nimajo časa, da so preobremenjeni. Podatki kažejo, da ima več kot petdeset odstotkov ljudi povišano telesno težo, več se odstotek rakavih obolenj, ljudje se premalo zavedajo pomena zdrave prehrane in gibanja. V veli-



Diplomirana medicinska sestra Ksenija Noč

Jeseničani se zelo slabo odzivajo na program SVIT, ki je namenjen zgodnjemu odkrivanju predrakavih sprememb na debelem črevesju in danki. Ksenija Noč si želi, da bi se čim več Jeseničanov odzvalo vabilu (dobijo ga po pošti) in opravilo test, četudi se počutijo čisto zdravi. Bolezen se namreč lahko dolgo časa razvija zelo potuhnjeno, brez očitnih znakov, zato mnogokrat šele zelo pozno ugotovijo, da je v črevesu nekaj narobe.

ki meri pa na slabo zdravje vpliva stres, ko se ljudje ne znajo ustaviti ...," pravi Nočeva. Kot dodaja, bodo še naprej pripravljali teste hoje, ki so namenjeni prav vsakemu, ki želi izmeriti svojo kondicijsko

pripravljenost. Datumi krajših delavnic bodo objavljeni na spletni strani zdravstvene doma in na plakatih, vabila za udeležbo na daljših delavnicah pa bodo vsi, ki imajo napotnico, dobili po pošti.

Brezdomec obiskal jeseniške kolege

Lojze Smole, novinar, pesnik, vrtnar, prostovoljec in – brezdomec obiskuje brezdomce po različnih krajih Slovenije in o njih piše. Ustavil se je tudi na Jesenicah.

URŠA PETERNEL

»Vidim, da imajo na Jesenicah lep pogled na ravnanje z brezdomci, probleme skušajo reševati na človeški način in razumejo, da so to posebni ljudje, ki imajo posebne potrebe in je z njimi treba tudi ravnati na poseben način,« je povedal Lojze Smole, tudi sam brezdomec, ki kot novinar - o problematiki brezdomstva piše za spletni portal Dela - obiskuje različne kraje in njihove brezdomce. Ker je tudi sam brezdomec, lažje najde stik z njimi in pot do njihove posebne duše, saj, kot pravi, čutijo, da je "njihov"... Sam je brezdomec postal po vrnitvi iz zapora. Zdaj hodi po Sloveniji in obiskuje brezdomce, njihove pripovedi pa zapisuje in objavlja. Bil je že v Murski Soboti, Kočevju, Slovenj Gradcu, v začetku meseca pa je dva dni preživel na Jesenicah. Najprej je obiskal zavetišče za brezdomce, ki ga je občina pred leti uredila v bivalnih zabojnikih v Logu Ivana Krivca. Kot pravi, se je pogovarjal z enim od dveh stanovalcev, ki biva tam. »Ta, ki biva v kontejnerju, je poseben človek, neke vrste genij ... Z njim sem se pogovarjal kot z vsakim drugim človekom. Kar je dokaz, da je med brezdomci veliko normalnih ljudi, ki so v brezdomstvu pristali zaradi življenjskih okoliščin. Brezdomec ni le pijanec, klošar, razgrajač, med njimi so tudi čisto običajni ljudje,« je povedal

Smole, ki je tudi sam že več desetletij eden njih, »uličarjev« ... Na Jesenicah se je pogovarjal tudi z Radom Cvetanovičem, ki skrbi za red v zavetišču, s komandirjem policijske postaje, direktorjem občinske uprave, bil je na centru za socialno delo. Kot je povedal, je obna splošno lepem odnosu do brezdomcev na Jesenicah opazil pomanjkljivost, ki je po njegovem mnenju ta, da jeseniški brezdomci morajo plačati za bivanje v zabojniku in za hrano, tako da jim od dvestotih evrov socialne podpore ostane le še kakih petdeset evrov. »To pa je premalo, vem iz lastnih izkušenj. Tudi ko si na cesti, imaš potrebe, moraš v trgovino, mnogi rabijo denar za pijačo ...« Verjetno je to tudi glavni razlog, da v jeseniških bivalnih kontejnerjih ni več brezdomcev, ki jih je sicer po oceni okrog dvajset – točne številke ne ve nihče. Kot zgled ravnanja z brezdomci Smole omenja Slovenj Gradec, kjer za bivanje v zavetišču brezdomci morajo plačati simboličen en evro na dan, bivajo pa samostojno, ob pomoči hišnika sami skrbijo za red in so kot neke vrste družina. »Res pa je, da imaš dve skupini brezdomcev: eni so sposobni sprejeti nek red, drugi pač ne,« priznava Smole. A kot je prepričan, lep način ravnanja z brezdomci ni potuha. »Radi jih obsojamo, da so poden, a s pravim človeškim odnosom obstaja pot do vsakega človeka,« je prepričan.



Lojze Smole, tudi sam brezdomec, je obiskal jeseniške brezdomce.

MERCATOR ENBA d.d., Tržaška cesta 2c, 1370 Logatec



KRALJICA GOSTOLJUBJA

POZNATE JO, LOKA KAVO, SVEŽO IN AROMATIČNO KAVNO MEŠANICO, PREŽETO S TRADICIJO. KAVO, KI JE ŽE VEČ KOT 45 LET DEL GOSTOLJUBJA, DRUŽABNOSTI IN TISTI, SAMO VAŠIH TRENUTKOV, KO POTREBUJETE OKUSNO POŽIVITEV. PRIVOŠČITE SI JO IN Z NJO POPESTRITE DAN ALI OBISK.



Loka kava

ZANIMIVOSTI

V objektiv lovi dušo Jesenic

Fotograf Jaka Gasar, Ljubljančan z jeseniškimi koreninami, že tri leta pripravlja fotozgodbo o Jesenicah. Nedavno je delček obsežnega projekta ugledal svet kot fotozgodba v reviji National Geographic Slovenija, a Jaka projekt nadaljuje in upa, da bo Jesenicam nekega dne lahko podaril posebno darilo: fotomonografijo mesta.

URŠA PETERNEL

Ste Ljubljančan, že vse življenje živite v Ljubljani, od kod torej takšno zanimanje za Jesenice, da ste jim v zadnjih treh letih posvetili ure in ure časa, sprehajanja po mestu in med ljudmi, v različnih delih dneva in v vseh letnih časih?

"Čeprav sem rojen v Ljubljani in v Ljubljani tudi vse življenje živim, pa imam jeseniške korenine. Oba starša, Iva in Vaso, sta Jeseničana, oba sta bila rojena leta 1948, oče se je rodil še v stari bolnišnici, mama, ki je bila rojena novembra, pa že v novi ... Bila sta celo sošolca od prvega razreda pa vse do konca gimnazije ... Tako sem kot otrok pogosto prihajal na Jesenice in celo navijal za Jesenice. V osnovni šoli sem bil za ljubljanske sošolce plavžar, za sosede na Jesenicah pa žabar ... A kakor sem se celo življenje Jesenic nekako otepal, pa sem po smrti babice prvič začutil, da mi nekaj manjka. Mimo Jesenic sem se le še vozil, ko sem šel fotografirat Vitranc, Planico, v mesto pa nisem več hodil ... Skoraj leto dni je v meni zorela ideja, da se lotim projekta fotografiranja Jesenic in Jeseničanov. Babica ja umrla julija 2009, jaz pa sem 11. maja 2010 začel fotografski projekt Jesenice."

Kako ste se lotili fotografiranja, katere motive ste začeli iskati?

"Zamislil sem si tri glavne teme, ki so po mojem značilne za Jesenice, to je železarno, hokej in islamsko skupnost, ki je največja v Sloveniji. Šel sem v mesto, med Jeseničane, in odkril zanimive ljudi. Osebo mi je najbolj zanimiva zgodba Azisa Skenderovića Aca, ki sem ga spoznal na "štacjonu". Zdi se mi res poseben lik in sem ga na nek način vzljubil in vselej, kot sem na Jesenicah, ga tudi obiščem. Drugi lik je Makedonec Mite Lefkov, ki zame posebej železarno. Moj dedek je bil železar, martinar in pripovedoval mi je številne zgodbe, kako je bilo včasih v železarni. Leta 2010, ko sem prišel v Acroni s fotoaparatom, pa sem prišel v prazne hale, avtomatizirano proizvodnjo ... To je šok za fotografa, velike hale brez ljudi ... In ugotovil sem, da zgodba ne bo dobra, če v njej ne bo ljudi. Ko sem pre-



Jaka Gasar (letnik 1980) dela kot fotograf pri časopisu Dnevnik, za fotografije je prejel že vrsto nagrad (med drugim prvo na natečaju Slovenia Press Photo) in častnih omemb, je tudi med ustanovitelji prvega fotoreporterskega kolektiva Zoryje.

gledoval fotografije, ki sem jih napravil dotlej, mi je najbolj v oči padel človek, ki je še najbolj ustrezal opisu železarja: močna postava, močne roke, temnejša polt, brki in zelo simpatičen obraz. Portret sem ob naslednjem obisku kazal drugim zaposlenim, a ga nihče ni prepoznal. Nato pa sem se nekega dne peljal na pokopališče na Blejsko Dobravo in ga kar naenkrat - zagledam! Ob cesti je barval ograjo hiše in jaz sem samo skočil iz avtomobila ..."

To je bilo torej neverjetno naključje in sreča ...

"Super sreča! In prav super sreča je pri fotografiranju najbolj pomembna. Saj rabiš oko, moraš biti tehnično podkovan, a rabiš tudi super srečo."

In srečo ste imeli tudi z izbiro železarja Miteta, kajne?

"Tako je. Izkazalo se je, da se bo v kratkem upokojil, kar je bila zame sreča, da sem ga lahko spremljal na njegov zadnji delovni dan ..."

Spremljali pa ste tudi mladega hokejista Nika Pema.

"Spremljal sem ga kak mesec dni, ves čas, od zjutraj, ko se je odpravil v šolo, med poukom, s sošolci, med odmorom. Z avtobusom sem šel z njim domov, k babici na kosilo, nato pa na trening, na tekmo, bil sem z njim doma z družino. Zdaj je Nik že na Švedskem in pravijo, da je tako perspektiven, da bo postal novi Anže Kopitar."

Fotografirali pa ste tudi ključne ljudi po Jesenicah. Bržkone pa je bilo težko prebiti nezaupljivost Jeseničanov pred neznanim fotografskim objektivom?

"Kar nekaj časa sem posvetil dnevno situacijskim fotografijam, veliko sem se sprehajal po ulici, kar je na splošno najtežji del fotografiranja. Ljudje so namreč nezaupljivi, saj niso navajeni na človeka s fotoaparatom sredi mesta ... Treba je bilo pristopiti zelo počasi, taktično, a imam s tem izkušnje od prej in vem, da je za dobro fotografijo potreben čas, potrpežljivost ... So pa Jesenice kot mesto zelo fotogenične, edino, kar moti, je, da ni veliko ljudi."

Pa bi lahko izpostavili najbolj fotogeničen del Jesenic?

"Bazen Ukova! To je zame najbolj fotogenična objekt na Jesenicah, kamorkoli se obrneš, je zanimiv posnetek, ko se sonce upre v stolp, nastanejo lepe sence ... Seveda pa so najbolj zanimivi ljudje na bazenu, kar je tudi bistvo vseh mojih fotografij - ljudi."

Kako pa je prišlo do objave fotozgodbe o Jesenicah v National Geographic Slovenija? To je menda z 22 stranmi najdaljša zgodba v slovenski izdaji sploh.

"Urednik fotografije na reviji National Geographic Slovenija Arne Hodalič je vedel, da fotografiram Jeseni-

ce in najprej je želel, da bi pripravil le zgodbo o islamski skupnosti. Nato pa je januarja letos predlagal, da bi predstavil Jesenice kot mesto. Na uredniškem sestanku smo nato pregledovali fotografije in so bili vsi čisto navdušeni nad njimi. Tako je objavljenih šestnajst fotografij, več je tudi velikih dvostranskih. Besedilo je napisala moja prijateljica Meta Krese, ki je večkrat prišla na Jesenice, sam sem ji predstavil nekatere ljudi, prebrala je še in še materiala o mestu in o njegovi zgodovini. Zdi se mi fino, da je zgodba o Jesenicah napisana bolj čustveno, z žensko občutljivostjo."

Projekt Jesenice ustvarjate že več kot tri leta, koliko fotografij je nastalo doslej?

"Lahko rečem, da sem projektu posvetil kakih osemsto dni, v računalniku imam približno za 500 gigabajtov fotografij. Fotografij nikoli sproti ne brišem, slike vedno pustim par mesecev odležati, da jih potem gledam bolj zbrano, z drugimi očmi in najdem tudi kakšen droben detajl, ki ga ob prvem gledanju sploh nisem opazil."

In kdaj bo projekt zaključen?

"Manjka še nekaj detajlov, čeprav imam zadnje mesece manj časa in redkeje pridem na Jesenice. Morda me čaka še za kakšna dva meseca dela, preden bom lahko rekel, da je projekt zaključen. Moj cilj je, da bi nastala fotomonografija Jesenic, ki je po mojem mnenju najlepše darilo, ki ga lahko daš mestu in Jeseničanom."

Pa bi na koncu lahko rekli, da ste v teh treh letih našli dušo Jesenic, Jeseničanov?

"Dolgo časa sem čutil, kot da Jesenice čuvajo neko skrivnost, a še do danes nisem razvozlal, kaj bi ta skrivnost bila ... Jeseničani se mi zdijo zelo ponosni na svoje mesto, radi živijo v Jesenicah, večina se med seboj pozna, pomagajo drug drugemu in so prijatelji. A ko pride tujec mednje, se zaprejo vase in mu težko pustijo blizu. Se mi pa zdi fino, da lahko predstavim zgodbo Jesenic, da Jesenice dobivajo publiciteto, da stopijo iz anonimnosti in pokažejo, kako zanimivo mesto so in kako zanimivi ljudje živijo na Jesenicah."



ZANIMIVOSTI

Glasbeni večer ob tabornem ognju

V Sončnem vrtu je nastopila Eva Sršen.

JANEZ PIPAN

V Sončnem vrtu so ob zaključku poletne sezone pripravili zanimiv in prijeten glasbeni večer z gostjo, pevsko legendo Evo Sršen v glavni vlogi. Pevska zvezda je prijetno presenetila s široko paleto popevk tako v angleškem kakor slovenskem jeziku. Kot je dejala, ne pripravlja več velikih koncertov, v manjšem krogu poslu-

šalcev pa se preda in poje publici globoko iz srca. Eva nas je že leta 1970 zastopala na Evroviziji, njena moč nastopanja pred mikrofonom pa ni izgubila svoje ostrine. Sicer pa naj bi se Sončni vrt v prihodnje preimenoval v Vrt Martina Kojca, filozofa in avtorja knjige Učbenik življenja. Tudi na Jesenicah je kar nekaj ljudi, ki cenijo delo Martina Kojca.



Moč pisane besede – povečajmo prodajo

Na Razvojni agenciji Zgornje Gorenjske pripravljajo brezplačno delavnico z naslovom Moč pisane besede – povečajmo prodajo, ki je namenjena mikro, malim in srednje velikim podjetjem. Potekala bo v torek, 8. oktobra, od 10. do 13. ure na Razvojni agenciji Zgornje Gorenjske, Spodnji Plavž 24 e na Jesenicah. Delavnico bo izvedel Blaž Branc, podjetnik, sociolog, kreativec, marketaš, avtor, predavatelj in trener. Kontaktna oseba za prijavo in dodatne informacije je Jasmina Bagar, tel.: 04 581 34 18, jasmina.bagar@ragor.si, Razvojni agencija Zgornje Gorenjske. U. P.

Ženske fotografije

V Kosovi graščini so na ogled fotografije z bienalnega natečaja Slovenske fotografije se predstavijo. Prvo nagrado je prejela Andreja Peklaj iz FD Janez Puhar Kranj za fotografijo Planet J28. Med nagrajenkami je tudi Jeseničanka Maja Debelak, ki je prejela tretjo nagrado za fotografijo Barvno okno.

URŠA PETERNEL

V Kosovi graščini na Jesenicah je do 18. oktobra na ogled razstava fotografij z natečaja Slovenske fotografije se predstavijo, ki ga vsako drugo leto pripravi Fotografsko društvo Jesenice v sodelovanju z Gornjesavskim muzejem Jesenice in območno izpostavo JSKD. Letos je na natečaj prispelo 169 fotografij 43 avtoric, moška žirija (sestavljali so jo Jure Kravanja, Vasja Doberlet in Matjaž Čater) pa je izbrala najboljše za razstavo in podelila nagrade in diplome. Za najboljšo fotografijo je bila izbrana fotografija

Jeseniška fotografinja Maja Debelak je za fotografijo Barvno okno prejela tretjo nagrado. Fotografija je nastala v Ljubljani v nakupovalnem središču, prikazuje pa silhuete lutk v izložbi. S fotografijo se Maja ukvarja osem let, sicer pa je študentka Visoke šole za zdravstveno nego Jesenice. V fotografiji rada išče zgodbe, ki jih najde doma v dnevni sobi ali pa v naravi, še posebej blizu pa so ji portreti.



Nagrajene fotografinke Maja Debelak (3. nagrada), Andreja Peklaj (prva nagrada, v ozadju njena fotografija Planet J28) in Lili Jazbec (2. nagrada)

Planet J28 avtorice Andreje Peklaj, članice FD Janez Puhar Kranj. Drugo nagrado je prejela Lili Jazbec iz Foto kino in video klub Mavrica Radomlje za fotografijo Trikratna vdova. Tretje nagrade pa se je razveselila mlada fotografinja z Jesenic, članica Fotografskega društva Jesenice Maja Debelak za fotografijo Barvno okno. Diplome so prejele Andreja Ravnak, Sanda Žuvela Fajfarič, Anica Kofol, Doris Jug Cigoj in Jeseničanka Nadica Petrova (za fotografijo Rozi 1). Kot je poudaril predsednik Fotografskega društva Jesenice Bogdan Bricelj, je letošnji izbor fotografij za razstavo še mnogo boljši od tistega izpred dveh let. Izrazil je tudi zadovoljstvo, da so za



V kulturnem programu je navdušil mednarodno priznani koncertni in operni pevec Janez Lotrič, ki ga je s klavirjem spremljala hčerka Katarina.

razstavo uspeli pridobiti najboljši razstavnici prostor na Jesenicah, Kosovo graščino. Razstavo je odprl Vitomir Pretnar, direktor občinske uprave Občine Jesenice in

tudi sam fotograf. V kulturnem programu je navdušil mednarodno priznani tenorist Janez Lotrič, ki ga je s klavirjem spremljala hčerka Katarina.

Bili smo svetovni prvaki

V Kolpernu je potekala svetovna predpremiéra dokumentarnega filma Bili smo svetovni prvaki, ki govori o vzponu jugoslovanske košarke od prvih začetkov do osvojitve naslova svetovnih prvakov leta 1970 v Ljubljani.

URŠA PETERNEL

V času evropskega prvenstva na Jesenicah je v Kolpernu potekala svetovna predpremiéra dokumentarnega filma Bili smo svetovni prvaki, ki je nastal v produkcijski hiši Intermedia Network iz Beograda. Premiera bo sicer nočoj v ljubljanski dvorani Union. V iskriem, duhovitem, humorja polnem dokumentarcu nastopa skoraj petdeset ljudi, ki so bili tako ali drugače vpeti v razvoj jugoslovanske košarke do osvojitve zgodovinske zmage - prve zlate medalje jugoslovanske reprezentance na



V iskriem, duhovitem, humorja polnem dokumentarcu nastopa skoraj petdeset ljudi, ki so bili tako ali drugače vpeti v razvoj jugoslovanske košarke.

svetovnem košarkarskem prvenstvu 24. maja 1970 v ljubljanskem Tivoliju. Med njimi so tudi Slovenci Ivo Daneu, Aljoša Žorga in Boris Kristančič.

Avtor filma je Zvonimir Šimunec, producent Dejan Petrovič, scenarij je napisal Aleksandar Miletić, režiser pa je Ivica Vidanovič.

Predpremiere na Jesenicah so se udeležili veleposlanik Srbije Aleksandar Radovanović s soprogo, jeseniški župan Tomaž Tom Mencinger, nekdanji jeseniški košarkarji, nekateri občinski svetniki in častni občani.



Veleposlanik Srbije Aleksandar Radovanović je pospremil predpremiéro na Jesenicah. / FOTO: GORAZD KAVČIČ



Župan Jesenic Tomaž Tom Mencinger s starosto jeseniške košarke Alohajzom Katnikom s soprogo

ZANIMIVOSTI

Prenovljena stara rudna pot

Že urejeno pot so letos prenovili, postavili so informacijske table in oznake smeri.

JANKO RABIČ

Občina Jesenice na različne načine ohranja bogato zgodovino, ki je predvsem povezana z rudarstvom in železarstvom. To je velika priložnost in izziv tudi za razvoj turizma, ki prav na tem področju obira še premalo odločne korake. Pri tem je pomembno vključevanje v različne evropske projekte in pridobivanje nepovratnih sredstev.

Najnovejša pridobitev je nekdanja stara rudna pot, ki je potekala od rudnikov v Savskih jamah skozi Planino pod Golico do plavža na Stari Savi na Jesenicah. Že urejeno pot so letos prenovili, postavili so informacijske table in oznake smeri. Pri obnovi so pomagali prostovoljci mednarodnega tabora iz šestih držav.

Razvojna agencija Zgornje Gorenjske je v okviru mednarodnega projekta Sy-CULTour, – sinergija turizma in kulture, katerega partner je tudi Občina Jesenice, in v sodelovanju z Gornjesavskim muzejem Jesenice v soboto, 7. septembra, po prenovljeni poti organizirala 8. pohod. Privabil je rekordno število Jeseničanov in okoličanov doslej. Več kot osemdeset pohodnikov je na 8330 metrov dolgi poti pod strokovnim vodstvom kustosa za zgodovino železarstva Marka Mugerlija iz Gornjesavskega muzeja Jesenice spoznavalo zgodovino rudarjenja v teh krajih. Ob zaključku prijetnega pohoda v lepem vremenu in ob družnji v gorski naravi so se udeleženci zbrali v stavbi



Stara rudna pot je privabila številne Jeseničane.



Pohodniki so na posameznih točkah prisluhnili razlagi Marka Mugerlija.

krajevne skupnosti Planina pod Golico. Organizatorji so predstavili izvajanje projek-

ta Sy-CULTour in priložnosti, ki jih ponuja domačemu prebivalstvu. Za glasbeno

popestritev dogodka so poskrbeli člani vokalne skupine Triglavski zvonovi.

Praznični dnevi v krajevni skupnosti Slovenski Javornik-Koroška Bela

JANKO RABIČ

V krajevni skupnosti Slovenski Javornik-Koroška Bela vsako leto v začetku septembra na osrednji tradicionalni slovesnosti v parku talcev na Koroški Beli obudijo spomin na pet ustreljenih

upokojevcev Javornik-Koroška Bela za krajanke in krajanke, ki so dopolnili 80 in več let. Z lepim programom pesmi so vse razveselile članice pevskega zbora društva upokojevcev pod vodstvom Francija Rihtarja. Navzoča je bila tudi najstarejša kra-



V sklopu praznovanja krajevnega praznika vsako leto pripravijo tudi srečanje s starejšimi krajanji.

talcev leta 1941. V okviru krajevnega praznika se zvrstijo različne prireditve, ki jih organizirajo društva in organizacije.

V razstavnem salonu v Kulturnem domu na Slovenskem Javorniku so odprli razstavo domačega fotografa Sandija Novaka. Gasilci so izvedli vajo gašenja požara in evakuacijo otrok v vrtcu na Koroški Beli. Člani društva TVD Partizan so izvedli namiznoteniški turnir, člani društva upokojevcev pa balinarski turnir.

Posebej prisrčno in prijetno je bilo na srečanju s gostitelji v prostorih Društva

janka Angela Prestor, ki je avgusta dopolnila sto let.

Praznovanje so zaokrožili s pohodom po obnovljeni Gajškovi poti ter srečanjem in športnimi tekmovanji na Pristavi v Javorniškem Rovtu. Veliko število zbranih krajanov je pozdravila predsednica sveta krajevnega združenja Slovenski Javornik-Koroška Bela Maja Otovič. V kulturnem programu so nastopile pevke domačega društva upokojevcev in igralci skupine AKSA pri DPD Svoboda Javornik-Koroška Bela. Člani Kulturnega društva Možnar so zbranim predstavili streljanje z možnarji.

Obrtniki v Celovcu

V organizaciji Obrtno-podjetniške zbornice Jesenice se na Celovškem sejmu predstavljajo gorenjski obrtniki in podjetniki.

ANDRAŽ SODJA

Od 11. do 15. septembra 2013 se na Celovškem sejmišču odvija Mednarodni jesenski sejem, ki se razprostira čez pet sejmskih hal, na njem pa se predstavljajo številne dejavnosti od energije, gradbeništva, kulinarike, mode in druge, vsako leto pa ga obišče okrog 60 tisoč obiskovalcev. Letos se sejma udeležujejo tudi razstavljalci podjetniki jeseniške, škofjeloške in radovlj-

ške območne obrtno-podjetniške zbornice. Kot je povedala sekretarka Obrtno-podjetniške zbornice Jesenice Vilma Hribar, se v Celovcu predstavljajo Miha Potočnik, Tiskarna Medium, Integral, Design Damjan, Alojz Janc, Vzmeti Zupančič, Gostišče Tulipan iz Lesc, podjetniki Blaž Okorn, Matej Dolinar in Simon Jeram ter podjetje AM-BS iz Škofje Loke.

Na sejmu pa sodelujejo tudi Turistično informaci-

ski center Jesenice, Zavod za turizem in kulturo Žirovnica in LTO Kranjska Gora. Kot je še dodala Vilma Hribar, so nad sodelovanjem jeseniških podjetnikov nekoliko razočarani, saj so jih na sejmu vabili že aprila, vendar očitno niso ocenili, da bi jim izboljšanje čezmejnega oziroma mednarodnega sodelovanja koristilo. Sejem je odprl avstrijski predsednik Heinz Fischer, ki si je ogledal tudi razstavne prostore.

optika Berce
fashion eyewear
OKULISTIČNA AMBULANTA

Jesenice, telefon: 04 586 24 16
Lesc, telefon: 04 531 89 34

www.optika-berce.si

OPTIKA IN OČESNA ORDINACIJA BERCE

Pogodbeni dobavitelj medicinsko-tehničnih pripomočkov

Očala z naročilnico, tudi brez doplačila.

Potrdila za vozniški izpit. (tudi poklicni vozniki)

ESSILOR
STROKOVNJAKI ZA **VARILUX**
PROGRESIVNA STEKLA

Samo najboljše je dovolj dobro za vaše oči!

ZANIMIVOSTI

Folkloristi Triglava gostovali v Zagrebu

JANKO RABIČ

Glavni steber dejavnosti pri KUD Triglav Slovenski Javornik-Jesenice predstavlja folklorna skupina z odrskimi postavitvami plesov, iger, šeg in navad ter nastopi na prireditvah, festivalih in srečanjih. V prvi polovici letošnjega leta je skupina pripravila program na osrednji prireditvi ob slovenskem kulturnem prazniku v občini Jesenice, sodelovala je na

območnem in medobmočnem srečanju folklornih skupin. Nastopila je na 20-letnici folklorne skupine Makedonskega kulturnega društva Ilinden z Jesenic in na dobrodelnem koncertu. Julija se je udeležila mednarodnega festivala folklornih skupin v Zagrebu. Poudarek je bil na vstopu Hrvaške v Evropske unijo, skupine pa so predstavile sorodne plesse, ki jih poznajo v posameznih evropskih državah.



Poletno srečanje Sončkov

JANKO RABIČ

Pri Društvu za cerebralno paralizo Sonček Zgornje Gorenjske med različnimi dejavnostmi dajejo velik poudarek rekreativnim tekmovanjem in druženju. Tako je bilo tudi avgustovsko soboto, ko so na Pristavi v Javorniškem Rovtu organizirali osmo poletno športno in zabavno srečanje. Udeležence je najprej pozdravil predsednik društva Jernej Kocjan-

čič, nekaj skladb je na harmoniko zaigral Luka Slivnik s Hrušice. Zatem so izvedli tekmovanje v pikadu. Pri ženskah je zmagala Marija Šemrl, druga je bila Barbara Kocjančič in tretja Metka Fartek. Pri moških je prvo mesto zasedel Janko Kalan, drugi je bil Elvir Bašič in tretji Jožko Sajovic. Za sodelovanje so vsi udeleženci prejeli nagrade, za prijetno razpoloženje na družabnem delu srečanja je poskrbel duo Ajda.



Srečanje prijateljev sosednjih občin

Občini Jesenice in Šentjakob z vsakoletnim srečanjem na sedlu Rožca in izmenično na planinah na slovenski in koroški strani nadaljujeta z dobrososedskimi odnosi na obeh straneh Karavank. Letošnje srečanje so v soboto, 7. septembra, na planini na koroški strani organizirali predstavniki občine Šentjakob na Koroškem. Spet so si segli v roke stari prijatelji, ki medsebojne vezi ohranjajo že desetletja. Najdaljšo tradicijo imajo gasilci, leta 2001 pa je bil Franci Smolej s Planine pod Golico pobudnik širšega srečanja vsako drugo soboto v septembru na sedlu Rožca v lepi gorski naravi. Letos sta zbrane pozdravila podžupan občine Šentjakob Robert Hammerschall in predstavnik Občine Jesenice Igor Arh, sledilo je druženje ob glasbi in klepetu. J. R.

Tovarne propadajo, prijetni spomini ostajajo

V jeseniški knjižnici in muzeju so se pridružili skupnemu projektu gorenjskih knjižnic zbiranja spominov na propadle gorenjske tovarne. K sodelovanju vabijo vse, ki so nekdaj delali v njih, da obudijo spomine na lepe dni cvetočega obdobja gorenjske industrije.

URŠA PETERNEL

Občinska knjižnica Jesenice in Gornjesavski muzej Jesenice sta se pridružila skupnemu projektu gorenjskih knjižnic, ki so mu dali naslov Tovarne propadajo, prijetni spomini ostajajo. K sodelovanju vabijo vse, ki so včasih delali v gorenjskih tovarnah (Vezenine Bled, Tekstilindus, IBI, Almira, Sukno, Hladna valjarna in

žičarna, Žebljarna, Gorenjska oblačila in druge), da obudijo lepe spomine na cvetoče obdobje gorenjske industrije. Svoje spomine na čase, ko so delali v uspešnih podjetjih, lahko obudijo konec meseca v eni od gorenjskih knjižnic, na Jesenicah v Občinski knjižnici Jesenice 26. septembra in dan kasneje, 27. septembra, v Gornjesavskem muzeju Jesenice, obakrat med 14. in

19. uro. S seboj lahko prinesejo predmete in dokumente, ki jih spominjajo na pretekle čase v tovarnah. Spomine, ki jih bodo obiskovalci prinesli s seboj, bodo zapisali, skenirali, fotografirali in dokumentirali. V Občinski knjižnici Jesenice bodo dan sklenili s prikazom filma Industrializacija Kranja in arhivskimi filmskimi posnetki železarne na Jesenicah ter s predstavitvijo teh

vsebin na domoznanskem portalu Kamra. V Gornjesavskem muzeju pa poleg predstavitve zgodb pripravljajo tudi predstavitev članka, objavljenega v Jeseniškem zborniku, avtorice Irine Birt o zgodbah, ki jih piše brezposelnost na Jesenicah. Srečanje bodo popestrili z nastopom godbe na pihala Jesenice – Kranjska Gora. Prireditve bo potekala v Kolpernu na Stari Savi.

Prva nagrada za fotografijo Slana

JANKO RABIČ

Devetnajst članov Fotokluba Jesenice sodeluje na letni pregledni razstavi, ki so jo v četrtek, 12. septembra, odprli v galeriji v Mercator centru na Jesenicah. Selektor Vasja Doberlet je za razstavo na prosto temo izbral 52 fotografij. Prvo nagrado je prejel Vinko Lavtižar (na foto-

grafiji) za fotografijo Slana, drugo Dušan Nemaček za fotografijo Jutranje meglice in Boris Praprotnik za fotografijo Elipse. Diplome so za razstavljene fotografije prejeli: Miro Hrovat, Borut Mežan, Jasim Suljanović, Janez Verzel in Milena Zakrajšek. Klubska pregledna razstava bo na ogled do 9. oktobra.



Območna likovna razstava

ANDRAŽ SODJA

V razstavnem salonu Dolik so v petek s kulturnim programom, v katerem je nastopil mešani pevski zbor dr. France Prešeren Žirovnica-Breznica, odprli območno likovno razstavo. Razstavo je pripravila območna izpostava JSKD Jesenice v sodelovanju z Razstavnim salonom Dolik, k sodelovanju pa so povabili ljubiteljske likovne ustvarjalce z območja občin Jesenice, Kranjska Gora in

Žirovnica. Po informacijah organizatorjev se je na razpis odzvalo 26 likovnih ustvarjalcev, ki so prispevali 58 del. Strokovni izbor je opravila umetnostna zgodovinarica Elizabeta Gradnik, ki je izbrala 32 najbolj kakovostnih del devetnajstih različnih avtorjev. Deset avtorjev se predstavlja s po eno sliko, pet z dvema, s po tremi pa Evgen Guštin, Marko Rolc, Ljubica Višnar Intihar in Ana Višnar Mlekuž. Razstava bo odprta do 11. oktobra.



Razstavo je odprla podžupanja Vera Pintar, v kulturnem programu pa je nastopil mešani pevski zbor dr. France Prešeren Žirovnica-Breznica.

Ko kostanj zacveti na pragu jeseni ...

JANKO RABIČ

Jeseničani z bolj izostrenim vidom so konec avgusta v kostanjevem drevoredu na Cesti železarjev opazili, da je eno od dreves začelo cveteti. Beli cvetovi na vrhu so kar izstopali, spodaj in na sosednjih drevesih pa je že pošteno začelo odpadati listje. Da gre za kar neobičajno obnašanje drevesa, so nam potrdili tudi pri Javnem komunalnem podjetju JEKO IN Jesenice, kjer skrbijo za urejanje zelenih površin in

dreves v mestu. Karmen Hrovat je povedala, da primer poznajo. Ponovno cvetenje se je pojavilo ob deževju po hudi suši in vročini, ki je bila verjetno največja doslej na Jesenicah. Ko je dež vendarle namočil zemljo, je bilo vreme kot aprilsko, to pa je verjetno drevesu tako godilo, da se je kar spet razcvetelo. Takšni pojavi so znani tudi pri drugih drevesih in rastlinah. Je pa takšen pojav menda po starih pripovedovanjih znak za hudo zimo. Počakajmo



Kostanj je ponovno zacvetel, kar je po starih pripovedovanjih menda znak za hudo zimo ...

ZANIMIVOSTI

Plezalna stena na tržnici zaživela

V ponedeljek so vendarle odprli plezalno steno na novi tržnici na Stari Savi, v najem sta jo vzela mlada jeseniška plezalca Gregor Potočar in Marko Novkovič.

URŠA PETERNEL

Plezalna stena, zgrajena v sklopu nove jeseniške tržnice, ki je vse od odprtja tržnice samevala, je vendarle zaživela. Odprli so jo v ponedeljek, vsi navdušeni športni plezalci pa jo lahko uporabljajo za treninge vsak dan med 13. in 22. uro. Najemnina plezalne stene sta mlada jeseniška plezalca Gregor Potočar in Marko Novkovič, ki sta z Občino Jesenice sklenila neposredno pogodbo za sedemletni najem stene. Mesečna najemnina znaša šeststo evrov oziroma letna 7200 evrov, vendar jo bosta najemnika poravnala s tem, kar sta vložila v dodatno opremo stene. Uredila sta lesen pod s talnim ogrevanjem, telovadniško zaveso

(ki bo omilila siceršnji mraz na tržnici, kar se je izkazalo za eno večjih pomanjklivosti novega objekta) in varovalne sisteme, kar je stalo okrog 50 tisoč evrov. Po izteku sedemletnega najema bodo vložena opredmetena sredstva ostala v lasti Občine Jesenice kot lastnice plezalne stene.

Kot je povedal Gregor Potočar, je plezalna stena ena najsodobnejših v Sloveniji, izdelana je po najnovejših standardih in ena redkih, ki je "odprtega tipa" in torej na voljo vsem plezalcem, ki želijo na njej trenirati. "Kdor želi, plača vstopnino in pleza. To seveda velja za večše plezalce, medtem ko bomo za začetnike organizirali osnovne tečaje plezanja, omogočali pa bomo tudi va-

rovanje," je povedal Potočar. Kot je dejal, se dogovarjajo tudi za občasne treninge

otrok, ki obiskujejo športno-plezalne odseke na Jesenicah, v Radovljici ...



FOTO: ANDRAŽ SODJA

Je pa svoja vrata prejšnji vikend zaprla Kavarna Železar na tržnici. Najemnik Jure Kuralt je povedal, da je bil obisk preslab, da bi lahko poslovali pozitivno. Koncesionar Mario Ivankovič ni bil dosegljiv za pojasnila, ali bo za kavarno pridobil novega najemnika.

Gasilci vadili gašenje s helikopterjem

Desetega septembra je na Hrušici potekalo usposabljanje gasilcev za modul B gašenja požara s helikopterjem.

ANDRAŽ SODJA

Kar nekaj mimoidočih je 10. septembra pri mostu čez Savo Dolinko pri Hrušici presenetil helikopter Slovenske vojske, ki je to območje preletaval z

vrečo za gašenje. Ni šlo za gozdni požar, temveč za usposabljanje gasilcev poklicne enote GARS Jesenice. Usposabljanje se je udeležilo 35 jeseniških gasilcev, pridružilo pa se jim je tudi šest gasilcev

iz Sežane. Vaja predstavlja del usposabljanja za Modul B dela s helikopterjem, za gašenje požara v naravnem okolju. Namen tega usposabljanja je seznanitev gasilcev z možnostmi uporabe helikopter-

jev pri gašenju požarov v naravi, z razmerami, v katerih je sodelovanje helikopterja smiselno, seznanitev s tehničnimi značilnostmi helikopterja in opreme za gašenje ter nje pravilne uporabe.



Vaja je bila namenjena seznanitvi z opremo za gašenje in njeno pravilno uporabo.



V vaji je sodeloval helikopter Slovenske vojske, ki je opremljen tudi za gašenje požarov v naravi.

Mačka Marunka so našli v jašku

URŠA PETERNEL

Na naše uredništvo se je pred dnevi obrnila lastnica mačka Marunka, ki se je izgubil. Črni muc (lastnica je napisala, da je star štirinajst let, ima rumene oči in je bolj okrogla postave) je izginil na Hrušici in so ga nesrečni lastniki pogrešali več dni. Najti so ga skušali na različne načine, najditelju pa so obljubljali tudi nagrado. A sredi prejšnjega tedna smo dobili

sporočilo z veselo vsebino: Marunka so našli živega in zdravega. "Z veseljem sporočam, da smo našega firbčnega kosmatinca našli v jašku kanalizacije, ki jo trenutno delajo v naši ulici. Po nesreči so ga delavci zasuli, danes pa je brat slišal mijavkanje in ga odkopal. Najlepše se vam zahvaljujem za pomoč in upam, da se čim več podobnih zgodb konča tako srečno, kot se je naša," je zapisala srečna lastnica Deja.



Maček Marunko je bil v jašku kanalizacije, kamor so ga delavci pomotoma zasuli. Zdaj je že doma, živ in zdrav.

Spet »ozimnica za dušo« v gledališču

V Gledališču Toneta Čufarja Jesenice tudi letos pripravljajo gledališki in glasbeni abonma.

URŠA PETERNEL

V Gledališču Toneta Čufarja Jesenice so tudi letos poskrbeli za »ozimnico za dušo«, kot imenujejo gledališki in glasbeni abonma. V gledališkem abonmaju ponujajo petnajst gledaliških predstav, v glasbenem abonmaju pa sedem glasbenih dogodkov. Gledališko »ozimnico« odpirajo s Čufarjevimi maratonom, sledili bodo tokrat že 26. Čufarjevi dnevi v novembru, dve domači odrski novosti in pa gostovanja, kot so Valičev in Avdičev drugi Udar po možko, pa izvrstna predstava, ki je nastala v koprodukciji koprškega in goriskega gledališča, Filumena Marturano s Sašo Pavček. V programu bo tudi Skopuh Mestnega gledališča Ljubljanskega z Gregorjem Čušinom v glavni vlogi, Prešernovo gledališče prihaja z romantično dramo Proti severnemu vetru v igralski iz-

vedbi Vesne Pernarčič in Roka Vilharja. Ciklus abonmaja bodo predvidoma zaključili z domačim spektaklom Otok zakladov na bazenu Ukova. V sklopu glasbenega abonmaja pa bodo na sporedu večer dalmatinske glasbe, koncert Uroša Periča The blounote quartet in perlete, večer z ansambлом Saše Avsenika z gosti, večer flamenka, večer zborovske glasbe, koncert Pihalnega orkestra Jesenice – Kranjska Gora in predstava Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana. Abonma je mogoče vpisati še do 25. septembra.

Prek zime pa bo potekalo tudi filmsko gledališče, izbor devetih kakovostnih, umetniških, nagrajenih evropskih, avtorskih in svetovnih kinotečnih filmov različnih žanrov, ki jih bodo vrteli od oktobra do decembra vsak torek ob 18. uri.

ZANIMIVOSTI

Sudoku s končno rešitvijo

	6	7		4		3	1	
	4	2	7	1	3	5	6	
3								7
	1			8			3	
	5			6			9	
6								1
	2	5	1	3	6	4	7	
	7			5	9		8	

Sestavil: Cveto Erman

Mrežo izpolnite tako, da bodo vsaka vrstica, vsak stolpec in vsak manjši kvadrat vsebovali številke od 1 do 9. Ob pravilni rešitvi boste v označeni vrstici, če zamenjate številke s črkami (1=B, 2=C, 3=A, 4=D, 5=E, 6=R, 7=P, 8=I, 9=U), od leve proti desni prebrali rešitev uganke in jo vpišite v križanko. Rešitev sudokuja iz prejšnje številke je PROSTI MET.

Nagrajenci križanke iz prejšnje številke

Pravilno geslo se glasi MOJSTRI KOŠARKE NA JESENICAH. Sponzor križanke je organizator EuroBasketa 2013, podjetje EP 2013, ki podarja nagrade z napisom EuroBasket 2013: majica: **Francka Gros**, Kranj; **Neli Čarman**, Jesenice; **Anton Šandor**, Bled; obesek za ključke: **Franč Ropret**, Bohinjska Bistrica; **Angelca Jenko**, Jesenice. Čestitamo, nagrade boste prejeli po pošti.

Češpljina in slivina pita

Če sadeže jeseni zamrznemo, pito lahko pripravljamo tudi med letom. V tem primeru češplje prerežemo na polovice, slive pa na četrtine; odstranimo koščice, jih malo posujemo s sladkorjem, da se ohrani aroma, in shranimo v posodah za eno pito. Nato jih zamrznemo.

JELKA KOSELJ

Pita s smetano

Potrebujemo: 50 dag bele moke, 1 pecilni prašek, 30 dag maščobe (masla ali margarine), 20 dag sladkorja (belega ali rjavega), 2 jajci, 1 rumenjaka, 2 dcl kisle smetane; nadev: približno 1,5 kg češpelj ali sliv, mlet cimet in ingver po okusu, 4 žlice marelične marmelade in sladko smetano za okras. Recept je za velikost pekača v pečici.

Priprava: Toplo maščobo zmešamo s sladkorjem, da se razpusti. Dodamo jajci, rumenjaka in kislno smetano. Vse to dobro stepamo z mešalnikom. Nato v maso vmešamo s kuhalnico še moko s pecilnim praškom. Maso vlijemo na pomaščen pekač. Po vrhu mase posujemo razkosčičene in narezane češplje ali slive in jih posujemo z dišavami. Marelično marmelado v lončku malo segreje-

mo, da postane tekoča. Z marmelado pokapamo sadje. Pito pečemo pri 180 stopinjah C približno 50 minut. Ohlajeno pečeno pito narežemo na kocke in okrasimo s stepeno sladko smetano.

Pita s krhkim testom in zapečenim snegom

Potrebujemo: 50 do 60 dag bele moke, 1 pecilni prašek, 30 dag maščobe (masla ali margarine), 20 dag sladkorja, 3 rumenjake, 1 dcl belega vina, 1 vaniljin sladkor; nadev: dober kg češpelj ali sliv, mlet cimet in ingver po okusu in 4 žlice marelične marmelade. Za sneg potrebujemo 3 beljake, 12 dag sladkorja in 1 vaniljin sladkor. Recept je za velikost pekača v pečici. Priprava: Vse sestavine za krhko testo morajo biti hladne. Na mizo stremo moko in vmes posujemo pecilni prašek. V moko naredimo jamico, vanjo vsujemo navaden in vaniljin sladkor,



ga polijemo z vinom, dodamo rumenjake in vmešamo narezane koščke masla ali margarine. Na hitro zamesimo testo, da se snovi sprimejo skupaj. Testo naj pokrito počiva na hladnem vsaj eno uro. Testo nato razvaljamo v velikost pekača in ga položimo oziroma potlačimo na pomaščen pekač. Robove testa malo dvignemo. Testo premažemo z marmelado in po njej posujemo sadje ter odišavimo. Pito pečemo pri 180 stopinjah C približno 50 minut. Proti koncu pečenja

začnimo stepati sneg iz treh beljakov, ki mu proti koncu stepanja počasi dodajamo oba sladkorja. Pečeno pito vzamemo iz pečice in nanjo nanesimo sneg v kupčkah (za vsak kvadrat pite, kot jo bomo na koncu narezali, 1 kupček snega). Pito spet postavimo v pečico za 15 minut, da sneg po vrhu porumeni. Pri tem pa temperaturo v pečici naravnamo tako, da se peče samo zgornja stran v pečici. Ohlajeno pečeno pito narežemo na kocke. Pecivo še isti dan ponudimo.

Sponzor križanke je Slikopleskarstvo Marko Kepic, s. p., z Ulice Staneta Bokala 19 na Jesenicah. Izvajajo kvalitetne storitve po konkurenčnih cenah. Za storitve se lahko dogovorite, če pokličete na GSM 040/833 787. Za reševalce so pripravili tri nagrade: nakup materiala v Trgovini Mavrica na Jesenicah v vrednosti 25 evrov, 15 evrov in 10 evrov.

Rešitve križanke (nagradno geslo, sestavljeno iz črk z oštevilčenih polj in vpisano v kupon iz križanke) pošljite do ponedeljka, 30. septembra 2013, na Gorenjski glas, Bleiweisova cesta 4, 4001 Kranj, p. p. 124 ali vržite v naš poštni nabiralnik.

<p>SOBOSLIKARSTVO <i>Marko Kepic s.p.</i> PLESKARSTVO</p> <p>Ulica Staneta Bokala 19, 4270 Jesenice GSM: 040 833 787</p> <p>KOMPLET SLIKOPLESKARSKA DELA</p>		<p>SPONZOR KRIŽANKE SLIKOPLESKARSTVO ????????? KEPIC, ULICA STANETA BOKALA 19, JESENICE, GSM 040 833 787</p>	<p>VELIK ASTRO- NOMSKI DALJNO- GLED</p>	<p>PREBIVALEC TRAKIJE</p>	<p>LOČJE, LOČEK (ZASTAR.)</p>	<p>IVO BAN</p>	<p>RAZTRGANA, PONOŠENA OBLEKA,</p>	<p>SVETA GORA NA HALK- DIKI V GRČLIJI</p>	<p>POKLIČITE NAS NA GSM 040 833 787</p>	<p>LJUDSKI PLES V ALPSKEM DELU SLOVENIJE</p>	<p>SLOVENSKI SLIKAR (JOŽE, 1923-1945)</p>	<p>MANJŠA POT, STEZICA</p>	1	5	
	MANJŠA METLA								SKUPEK DALJŠIH TANJŠIH VLAKEN STRONCIJ	2			2	6	
	AKRO- BATIKA	1											3	8	
	PRETEPAČ					POVEČANJE NEKDANJI JESENIŠKI HOKEJIST (ANDREJ)							4	1	
	SLOVENSKI PISATELJ (JANKO, ROMAN GRUNT)				NEKDANJI ETIOPSKI KNEZ IME PISAT. BRESTOVE				ODMEV, EHO POGON DIVJADI				5	10	
	TRAVA DRUGE KOŠNJE						MAJHEN KOS, KOŠČEK,	PRIZNICA JEZERO NA FILIPINSKEM OTOKU LUZON	5				6	11	
	NAPRAVA ZA IONIZACIJO										NIZINSKI SVET, NIZAVA	OKRASNI KAMEN, KALJEV GLINEVEC,	7	8	
	NINO ROBIČ				DIŠAVA (ZASTAR.) ŠČITNIK NAD KOLESOM	9							8	1	
	ZORAN ERIC												12	5	
AVTOR: CVETO ERMAN	DVOJNA VRSTA LJU- DI, KI STOJE OB STRANEH ULICE	KOLENSKA POGAČICA	PREBI- VALEC IRANA	LOJZE DOLINAR	KRATICA ZA JUGOSLO- VANSKI STANDARD (NEKDAJ)	MESTO V RUSIJI OB JENISEJU	MESTO NA GRŠKEM OTOKU EVBEJI	KVALITETA, SVETOVANJE KONKU- RENČNE CENE	ZGIBANA TISKOVINA ŠOLSKE POČITNICE						
NEKDANJI HRVAŠKI POLITIK (MIKA, 1916 DO 2007)									DEL STEK- LENICE MESTO NA JUGU FLORIDE				9	12	
TUKAJ VPIŠETE REŠITEV SUDOKUJA	4							PREB. MEZO- POTAMSKO DRŽAVE RUM. RJAVA BARVA	6			URJENJE NEKDANJA HRV. ROKO- METAŠICA (KATIČA)		1	6
OČE				ZOBATI KIT, ENOROŽEC NEKDANJA TOVARNA V MARIBORU				TRAČNICE ŽELEZOV OKSID				IME SLIKARKE KOBILCE HINKO NUČIČ	10	2	5
STAR DEL MARIBORA				OBRAT ZA PRIDOBIVA- NJE KISIKA NEDA ARNERIC			8		DELAVEC V HLEVVU DRUGIIN PRVI VOKAL				4	10	
IME OPERNE PEVKE BRATUŽ- KACJANOVE						JUŽNOVIET- NAMSKI POLITIK (NGUJEN VAN, R. 1923)			3						
RAČJI SAMEC, RACAK							ZRAK		11			ŠALOM AŠ			
<p>SLOVARČEK: JIMENEZ: španski pesnik, nobelovec (Juan Ramon) ŠID: mesto v Sremu KIMI: mesto na grškem otoku Evbeji OVSEC: slovenski slikar (Jože) PATELA: kolenska pogačica</p> <p>FERAL: svetilka na plin ali petrolej MIAMI: mesto na jugu Floride COSTA: zgodovinar in publicist (Henrik, 1796 do 1870)</p>													<p>GORENJSKI GLAS JESENIŠKE NOVICE 16/2013 P.P. 124, 4001 KRANJ</p>		

PRIREDITVE

Septembrske prireditve

SOBOTA, 21. SEPTEMBRA

DVORANA TURIST NA SLOVENSKEM JAVORNIKU OB 18. URI
1. OTROŠKI FESTIVAL – razigrani tabančiči (sledi zabava v Kolpernu ob 20. uri). Info: K.P.Š.D. VUK KARADŽIĆ, Milan Stojanović 040 652 484

PONEDELJEK, 23. SEPTEMBRA

MLADINSKI CENTER JESENICE (NEKDANJA GLASBENA ŠOLA) OD 18.00 DO 19.20

Joga za razstrupljanje s sproščanjem, meditacija
Mladinski center Jesenice (nekdanja glasbena šola) od 19.30 do 21.00
Dihalne vaje, pogovori
Info: Društvo Prvi korak, www.prvikorak.si, andreja@prvikorak.si, 040 888 028

SREDA, 25. SEPTEMBRA

PROSTORI DRUŠTVA ŽAREK OB 19. URI

Šola za življenje z Andrejem Debeljakom. Info: Društvo Žarek 040 790 345

MLADINSKI CENTER JESENICE, KEJŽARJEVA 22, JESENICE OB 19. URI

DELAVNICE MAGIČNOST GIBANJA – predstavitevna delavnica (različne energijske in meditacijske tehnike). Info: ZŠJ Mladinski center Jesenice 04 5884 680/681, www.mc-jesenice.si ali dmcj@siol.net

ČETRTEK, 26. SEPTEMBRA

BALINIŠČE V BAZI OB 8.30

ODPRTI BALINARSKI TURNIR ZA MEMORIAL DRAGA TARMANA
Info: KS Sava – Darka Rebolj 031 787 363, ks.sava@telemach.net

OBČINSKA KNJIŽNICA JESENICE OD 14. DO 19. URE

ZBIRANJE SPOMINOV ZA PROJEKT: TOVARNE PROPADAJO – PRIJETNI SPOMINI OSTAJO, projekcija filmov na to temo
Info: Občinska knjižnica Jesenice 04 5834 206

DOM DRUŠTVA UPOKOJENCEV (Pod gozdom 13) OB 18. URI

PREDAVANJE JANEZA KRAMARJA – IRAN V SLIKI IN BESEDI
Info: 04 583 26 70, dujesenice@gmail.com, www.duj.si

SPLOŠNA BOLNIŠNICA JESENICE – UPRAVNA STAVBA, 2. NADSTROPJE OB 19. URI

SPRAVILO IN SHRAMBA JESENSKIH PRIDELKOV, GA. ANITA ŠLIBAR. Info: DBO Jesenice 041 241 701

PETEK, 27. SEPTEMBRA

KOLPERN NA STARI SAVI OD 14. DO 19. URE

TOVARNE PROPADAJO – PRIJETNI SPOMINI OSTAJO (spominski dan, posvečen zbiranju, zapisovanju, fotografiranju in dokumentiranju spominov na tovarne – spomine, ki jih bodo obiskovalci prinesli s seboj). Info: Gornjesavski muzej Jesenice 04 583 35 03

KOLPERN NA STARI SAVI OB 19. URI

ZAKLJUČEK DOGODKA TOVARNE PROPADAJO – PRIJETNI SPOMINI OSTAJO z muzejskim večerom in nastopom Pihalnega orkestra Jesenice – Kranjska Gora. Info: OI JSKD Jesenice, Gornjesavski muzej Jesenice 04 583 34 92

GLASBENA ŠOLA JESENICE (BALETNA DVORANA, ZGORNJE NADSTROPJE) OD 8.30 DO 9.30

JOGA ZA RAZSTRUPLJANJE S SPROŠČANJEM. Info: Društvo Prvi korak, www.prvikorak.si, andreja@prvikorak.si, 040 888 028

SOBOTA, 28. SEPTEMBRA

GLEDALIŠČE TONETA ČUFARJA OB 19. URI

OSREDNJA SLOVESNOST S KULTURNIM PROGRAMOM IN PODELITVIJO PRIZNANJ KS SAVA ZA LETO 2013
Info: KS Sava – Darka Rebolj 031 787 363, ks.sava@telemach.net

NEDELJA, 29. SEPTEMBRA

KOPALIŠČE NA UKOVI OB 9. URI

POHOD ČEZ JELEN KAMEN NA PRISTAVO
Info: KS Sava – Darka Rebolj 031 787 363, ks.sava@telemach.net

DOM NA PRISTAVI OB 11. URI

DRUŽABNO SREČANJE KRAJANOV
Info: Sava – Darka Rebolj 031 787 363, ks.sava@telemach.net

PONEDELJEK, 30. SEPTEMBRA

MLADINSKI CENTER JESENICE (NEKDANJA GLASBENA ŠOLA) OD 18. URE DO 19.20

JOGA ZA RAZSTRUPLJANJE S SPROŠČANJEM, MEDITACIJA
MLADINSKI CENTER JESENICE (NEKDANJA GLASBENA ŠOLA) OD 19.30 DO 21. URE
DIHALNE VAJE, POGOVORI
Info: Društvo Prvi korak, www.prvikorak.si, andreja@prvikorak.si, 040 888 028

Oktobrske prireditve

SREDA, 2. OKTOBRA

PROSTORI DRUŠTVA ŽAREK OB 17. URI

DRUŽENJE IN IGRE ZA OTROKE Z MEDNARODNIMI PROSTOVOLJCI
Info: Društvo Žarek 040 790 345

PROSTORI DRUŠTVA ŽAREK OB 19. URI

ŠOLA ZA ŽIVLJENJE Z ANDREJEM DEBELJAKOM
Info: Društvo Žarek 040 790 345

ČETRTEK, 3. OKTOBRA

POHOD – ODHOD S HRUŠICE OB 6.50

ROGLA – SV. TRIJE KRALJI (POHORJE)
Info: J. Komel 041 402 739 (Društvo upokoencev Jesenice)

Prireditve za osnovnošolce in mlade nad 15

Občinska knjižnica Jesenice, 04 583 42 01

IGRALNICA KNJIŽNICE

1. 10. 2013 od 16.00 do 18.45 – Angleške urice (obvezna prijava na info@knjiznica-jesenice.si)
2. 10. 2013 od 17.00 do 18.30 – Ustvarjalne delavnice
3. 10. 2013 od 17.00 do 17.45 – Ura pravljic; v tednu otroka vas vabimo na uro pravljic z grafico

KNJIŽNICA JAVORNIK – KOROŠKA BELA

1. 10. 2013 od 15.00 do 16.00 – Družabne igre

KNJIŽNICA HRUŠICA

3. 10. 2013 od 16.00 do 17.30 – Ustvarjalne delavnice

ZŠJ – Mladinski center Jesenice, 04 583 42 01, 04 5884 680/681

MLADINSKA TOČKA CENTER II, TITOVA 41, JESENICE

25. 9. 2013 ob 16.30 – vesele srede – vodene brezplačne dejavnosti za osnovnošolce nad 8 let (razvedrilne igre na prostem, družabne namizne igre, ustvarjanje, igre za bistro možgane, risanke in mladinski filmi, pogovori na aktualne in tudi čisto vsakdanje teme)

MLADINSKI CENTER JESENICE, KEJŽARJEVA 22, JESENICE

30. 9. 2013 ob 17.00 – PRVI PLESNI KORAKI (plesne delavnice za predšolske otroke – NADALJEVALNA STOPNJA, info in prijave do 27.09.2013 na tel. 041 514 925 - TINA)

2. 10. 2013 ob 16.30 – vesele srede – vodene brezplačne dejavnosti za osnovnošolce nad 8 let (razvedrilne igre na prostem, družabne namizne igre, ustvarjanje, igre za bistro možgane, risanke in mladinski filmi, pogovori na aktualne in tudi čisto vsakdanje teme)

3. 10. 2013 ob 17.00 – PRVI PLESNI KORAKI (plesne delavnice za predšolske otroke – ZACETNA STOPNJA, info in prijave do 27. 9. 2013 na tel. 041 514 925 - TINA)

3. 10. 2013 ob 18.00 – HIP HOP ZA OSNOVNOŠOLCE (info in prijave do 27. 9. 2013 na tel. 041 514 925 - TINA)

Razstave

KOSOVA GRAŠČINA OB 18. URI

FOTOGRAFSKA RAZSTAVA: SLOVENSKE FOTOGRAFINJE (do 18. 10. 2013). Info: Fotografsko društvo Jesenice, Gornjesavski muzej Jesenice 04 583 34 92

KOLPERN NA STARI SAVI, OD 8. DO 16. URE

RAZSTAVA: 60 LET KOŠARKE (do 29. 9. 2013)
Info: Gornjesavski muzej Jesenice 04 583 35 03

GLEDALIŠČA TONETA ČUFARJA JESENICE

(v avli gledališča)
FOTOGRAFSKA RAZSTAVA avtorja Marka Burnika, člana FD Jesenice
Info: Fotografsko društvo Jesenice 041 638 066, bogdan444@gmail.com

NA VSE PRIREDITVE VLJUDNO VABLJENI!

Pripravil: Turistično informacijski center Jesenice (TIC Jesenice)
Tel.: 04 586 31 78, www.turizem.jesenice.si
E-pošta: tic.jesenice@siol.net

Če organizirate kakršnokoli prireditve, posredujte program na TIC Jesenice. Koledar prireditve sestavljajo prireditve v občini Jesenice, ki so jih javili organizatorji prireditve in s tem tudi odgovarjajo za pravilnost podatkov. Organizatorji morajo spremembe za že objavljene prireditve sami objaviti v medijih.

Za varno pot otrok v šolo

Ob začetku novega šolskega leta je Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu občine Jesenice organiziral varovanje na nevarnih odsekih šolskih poti na Jesenicah. Kot so sporočili iz sveta, so poleg njihovih članov pri tem sodelovali tudi predstavniki Motorističnega kluba El-diablo, policisti, predstavniki šol in redarji. "Vsem prostovoljcem, ki so sodelovali pri varovanju otrok, se zahvaljujemo," so povedali v svetu ter izpostavili vlogo staršev pri zagotavljanju varnosti otrok v prometu ter vlogo občine oziroma sveta za preventivo, ki morata poskrbeti za varne prometne površine, prometno vzgojo ter pomoč pri prečkanju cest na najbolj nevarnih odsekih šolskih poti. U. P.



Otroke na poti v šolo so v prvih šolskih dneh varovali člani sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu, policisti, redarji, predstavniki šol in Motorističnega kluba El-diablo.

**SENČILA®
ASTERIKS**

Z vami smo že 15 let!

- tende - markize
- žaluzije (zunanje in notranje)
- rolete • panelne zavese

SVET SENČIL

Peter Rozman s.p.
Cesta na Loko 2
4290 Tržič
T: 04 59 55 170
G: 041 733 709
E: info@asteriks.net
www.asteriks.net

**SVETOVANJE, IZDELOVANJE,
MONTAŽA IN SERVIS**

- komarniki • screen roloji • roloji
- rolo garažna vrata
- plise zavese

ČIŠČENJE IN RAZREZ KURILNIH CISTERN

CISTERNA

DEMONTAŽA IN RAZREZ KOVINSKIH KONSTRUKCIJ

Aleš Hudobivnik s.p.
Dvorje 55a, 4207 Cerklje na Gorenjskem

URL: www.ciscenje-cisterne.si Email: info@ciscenje-cisterne.si

Tel.: 041 791 126

Petrine sladke umetnine

Malina-limeta-meta. Top čokoladna. Ananas-kokos. Višnja-skuta-čokolada. Breskev-dvojna čokolada. Limeta-borovnica ... In tako slastno-sladko naprej po seznamu tort s skupnim imenom Petras Cakes ali na kratko Pcakes.

URŠA PETERNEL

Vse te sladke umetnine nosijo ime po Petri (prav pred kratkim je priimek Zorman zamenjala za priimek Sodja, razlog: ljubezen), zaljubljenki v torte, oblikovanje, grafiko, design, fotografijo, potovanja, dobro glasbo, tatuje in številko 13. Petra, sicer po izobrazbi socialna delavka, se je januarja letos odločila, da bo življenje zapisala tortam. Ker je bila brez službe, že od nekdaj pa je rada pekla, vse več tudi za prijatelje in znance, je naredila pogumen korak, uredila slaščičarski kotiček v kleti hiše na Blejski Dobravi in registrirala s. p. In začela še več peči ... Iz njene pečice diši zlasti ob koncih tedna, ko peče za rojstnodnevne zabave, poroke, srečanja ... Zanj izvedo prek spletne strani, Facebooka, še najbolj pa se reklama o njenih slastnih in čudovitih tortah širi kar od ust do ust. Veliko strank ima stalnih, ki se, navdušene nad torto, vrnejo tudi ob naslednji priložnosti. In kakšne sploh so Petrine torte? Kot pravi, čisto naravne, narejene iz običajnega biskvita iz jajc, brez praškov, dodatkov ali arom ("Limona je res limona," poudarja), uporab-



P-Cakes ali Petrine torte

ljati skuša sezonsko sadje, tudi z domačega vrta, borovnice so iz gozda ... V njeni kolekciji tort so štiri glavni okusi: pomlad, poletje, jesen in zima, nenehno pa dodaja nove kombinacije. "Nekate-

re stranke prisegajo na klasično, druge spet rade eksperimentirajo," pripoveduje Petra. Še vedno se jih največ odloči za okus gozdnih sadežev z maskarpone-jogurtovo kremo ali top čokoladno tor-

to, radi imajo tudi torto čokoladni mousse z malinami. "No, meni najljubša pa je še vedno malina-limeta-meta, malo posebna torta, čeprav zadnje čase raje kot sladko jem slano," pravi Petra. Recepte poišče na internetu, a jih vselej prilagodi in si sama zamisli kombinacije okusov.

Čisto posebno poglavje Petrinih tort pa je njihov videz. Pri oblikovanju Petra navdih najde v umetnosti, grafiki, designu, veliko brska po knjigah in internetu. Najraje ima, če ji stranka da samo podatek o dogodku in tematici, nato pa Petra da prosto pot svoji domišljiji in ustvarjalnosti. Vsaka njena torta je tako unikat, za oblikovanje porabi tudi po več ur, dokler ni vsak detalj na svojem mestu. "Sem perfekcionistka," priznava Petra, ki poleg tort izdeluje tudi sladice na palčki, tako imenovane P-Pops, mini tortice Cu-PCakes, ki so nekakšni mafini, le da so napolnjeni in obrizgani s kremo, pa kreme v posodicah. Izdeluje tudi različne napise iz papirja, ki so pika na i pri vsaki torti, ustvarja tudi dekoracije, podstavke za torte ... "Promovirati želim tudi tako imenovane dessert tables, to je mize, polne tort in slaščic, ki so dekorirane v enotnem stilu," pravi ta zaljubljenka v torte. Kako predana je svojemu delu, dokazuje tudi s tem, da je kar sama spekla svojo poročno torto. Trinadstropno, pa ne le to, napekla je tudi kupe P-Popov, Cu-PCakeov, poskrbela za celotno dekoracijo in nešteto drobnih detajlov. In vsak gost je na koncu za darilo dobil – P-Pops v posebni škatlici ... Oktobra se z Juretom podajata na poročno potovanje v Ameriko. "Se prav veselim," pravi Petra, "bom lahko še kaj kupila za moje torte ..."



Petra / FOTO: ANŽE OSTERMAN



Cu-PCakes – mini tortice



P-Pops – sladice na palčki



Dessert Tables, s tortami in slaščicami obložene in dekorirane mize / FOTO: ANŽE OSTERMAN

Razstveni prostor v izložbi TIC

Iz TIC Jesenice so sporočili, da je od 25. septembra naprej na voljo prostor v izložbi TIC. "Vse, ki so zainteresirani za razstavljanje izdelkov, vabimo, da se oglasijo, da se dogovorimo o vsebini in datumu razstave," je povedala Nena Koljanin iz TIC. U. P.

GG naročnine

E-POŠTA: narocnine@g-glas.si
TELEFON: 04 201 42 41

www.gorenjskiglas.si

GG | IZLET

Gorenjski Glas

25. (petek) – 27. (nedelja) oktobra 2013

Vabimo vas na priljubljeno druženje ob obiranju mandarin v dolini Neretve, ki vključuje odlično kosilo s pijačo in zabavo pri Jozu ob jezeru Kutí.

Cena: samo 155 EUR / osebo

Cena vključuje: avtobusni prevoz, dva polpenziona v dvoposteljni sobah najmanj 3* na Makarski rivieri, 3 kg mandarin na osebo, vožnja s trupicami, odlično kosilo s pijačo pri Jozu, ogled Zadra.

Organizator izleta je Kompas d.d.
Prijave in rezervacije se zbirajo v Kompas Kranj, Slovenski trg 6, tel.: 04/201 42 61 in v Kompas Škofja Loka, Kapucinski trg 8, tel.: 04/511 17 70.

Ne zamudite tega nepozabnega doživetja!



Letno gledališče **Khislstein**
Kranj

www.tourism-kranj.si



akustično

20.9. ob 20.30 uri **SIDDHARTA**



FOLKLORNA SKUPINA SAVA

Celovečerni koncert z gosti

21.9. ob 20.30 uri

Vstopnice so na voljo na prodajnih mestih Eventim in v Kranjski hiši. Všečkajte našo Facebook stran, kjer bomo razdelili nekaj vstopnic.